

RICARDO ROJAS VINCENZI



Don RICARDO ROJAS VINCENZI

Tócanos hoy presentar a Ricardo Rojas Vincenzi, nacido en la capital de la República el día 7 de febrero de 1909, como hijo del hogar de don José Rojas Calvo y doña Clementina Vincenzi Pacheco.

Realizó sus estudios primarios en la Escuela Porfirio Brenes, y su Enseñanza Secundaria, el primer año en el Colegio San Luis Gonzaga, de Cartago y los demás años en el Liceo de Costa Rica.

El, con su peculiar franqueza declara que "fue un pésimo estudiante". Huérfano de padre a la edad de un año, fue criado por su tío el filósofo escritor y periodista don Moisés Vincenzi, quien cultivó en el sobrino su amor a los buenos libros.

Pasa a la Pág. DOS

NUESTRO SALUDO EN LA FECHA

PATRIA CENTROAMERICANA

Celébrase hoy un nuevo aniversario de la fecha gloriosa de la Independencia Centroamericana, aquella en la cual los cinco Estados que constituyen hoy este Istmo abrieron sus ojos al sol independentista, quintuples en este nuevo parto libertario de España, que por ello mismo les obligaba a continuar unidos, pero que, hechos desafortunados les separaron, estancándoles en su progreso y ahogándoles en consecuencia en su economía.

No pudieron sin embargo tales hechos, truncar el anhelo fraterno de todos los cinco pueblos que hoy, más que nunca, tienden las manos unos a otros, ansiosos de estrechar los lazos de unión que jamás debieron de haberse roto. Ello ha sostenido durante 58 años al Partido Unionista Centroamericano, y ello también originó la creación de la Organización de Estados Centroamericanos, la ODECA, organismos que laboran incansables por el logro de esa necesaria y definitiva unión que reverdecó en el árbol del anhelo creciente, que ha enramado prodigiosamente preparándose para la fructificación precisa y anstada. Por eso en tan significativa fecha, nuestro saludo va más allá del que muy gustosos damos a cada uno de los pueblos y gobiernos hermanos. Es también saludo para los organismos que trabajan por la Unión: la ODECA y el Partido Unionista Centroamericano, por cuanto ellos están laborando por una nueva y robustecida verdadera independencia para Centroamérica: la que logrará con esa Unión al libertarse de las limitaciones económicas y al ampliar el miraje de su cultura.

Vayan pues nuestros votos para esos pueblos y esos Gobiernos; pero vayan también calorosos y sinceros para la ODECA y el Partido, y para sus abnegados jefes y conductores: el Dr. don Salvador Mendieta, Apóstol del Unionismo, y el Dr. don J. Guillermo Trabaino, Srío. General de la Organización de Estados Centroamericanos.

NOTICIAS ECONOMICAS

COMIENZA A OPERAR EL CREDITO PARA LA INDUSTRIA LIVIANA, AGRICULTURA Y GANADERIA.

El 31 de agosto recién pasado el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento había reembolsado al Sistema Bancario Nacional, dentro del Crédito para la Importación de Bienes de Capital por \$3.0 millones, 67 operaciones con un monto total de \$ 1.258.987, o sea \$ 7.138.456, equivalente en números redondos al 42% del total del empréstito. No obstante lo anterior, desde el mes de julio los Bancos habían recibido y tenían en trámite solicitudes de crédito por \$ 18.9

millones, lo que excede en \$ 1.8 el límite correspondiente que es de \$ 17.0 millones (\$ 3.0).

Un considerable número de operaciones han sido ya negociadas por los Bancos y la documentación de buena parte de las mismas está en proceso de reembolso en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento.

Igualmente se han constituido fondos y comienza a operar el crédito con base en las recuperaciones del empréstito, que se concede a la industria liviana, agricultura y ganadería para el financiamiento de aquellas operaciones que no demandan principalmente divisas extranjeras.

LOS LECTORES OPINAN

El Hospital Nacional de Niños es una obligación que no debemos eludir ninguno de los que disfrutamos la hospitalidad de este amado país, pues si Uds. dicen es obligación de todos los costarricenses, yo juzgo que lo es también de los extranjeros aquí residentes

CARTA QUE NOS ENVIA PARA ESTA SECCION EL CABALLERO DON ALBERTO LOSA POSADA, RESIDENTE EN NUESTRO PAIS

San José, Setiembre 8 de 1957
Sra. Doña Rosalía de Segura

Directora del periódico "MUNDO FEMENINO". Ciudad. Distinguida señora:

En el periódico de esta semana editorializa Ud. acerca de la obligación de... Pasa a la Pág. DOS

Se procederá a la construcción del Edificio para el Colegio Napoleon Quesada en Guadalupe

YA FUE APROBADO EL PROYECTO QUE AL EFECTO PRESENTARA EL INUV AL CONSEJO DE GOBIERNO

En la última reunión del Consejo de Gobierno quedó aprobado el proyecto que le presentara el Instituto de la Vivienda que autoriza a este Organismo para llevar a cabo las contrataciones necesarias

y proceder a la construcción del Colegio Napoleón Quesada en Guadalupe. El INUV también realizará otro género de construcciones en la misma zona donde se levantará este importante Colegio lo cual

vendrá a estimular el desarrollo de una extensa área de aquel sector urbano que de hecho está ya incorporado a la ciudad capital de San José.

MUNDO FEMENINO

Por la libertad y la cultura en la unión de América

MIEMBRO DE LA SOCIEDAD INTERAMERICANA DE Prensa "SIP"

CIRCULA SIMULTANEAMENTE EN COSTA RICA Y EN EL SALVADOR

AÑO X — No. 304
TELEFONO 1024

ROSALIA DE SEGURA, DIRECTORA
15 Setiembre de 1957

SAN JOSE, COSTA RICA
SAN SALVADOR

Tres célebres personajes llegados a Costa Rica han distinguido a "MUNDO FEMENINO" con entrevistas exclusivas

Fueron ellos: el Vice Presidente Nixon, de los Estados Unidos, el Cardenal De La Torre, Representante de Su Santidad Pío XII, y el célebre músico mexicano Agustín Lara



Tres distintos aspectos de la entrevista con Mr. Nixon. Arriba: el Vice Presidente Nixon conversa con nuestra Directora.

Centro y parte inferior dos aspectos de la cordial entrevista con la presencia de la Sra. de Nixon, las señoritas Cledy y Cecilia Pérez Muñoz, y la Sra. Vargas del personal de redacción de nuestro periódico.



El músico poeta posando con la Directora Sra. de Segura y con nuestra compañera Srta. Hilda Vargas González.



Su Eminencia el Cardenal De La Torre conversa con la Sra. Segura. Junto a él Monseñor Chávez y González de El Salvador y nuestra compañera Srta. Vargas.

Entre los sucesos de gran significación en nuestros diez años de labor periodística hoy cumplidos, queremos destacar por la importancia de los personajes en ellos comprendidos, las entrevistas logradas, de manera exclusiva con tres de ellos muy distinguidos llegados a Costa Rica: fueron en orden de fechas, el célebre músico y poeta mexicano Agustín Lara, quien visitó nuestro país en setiembre de 1953; el Vice Presidente Nixon en febrero de 1955 y el Cardenal de La Torre representante de Su Santidad Pío XII al Congreso Eucarístico verificado en abril del mismo año.

En aquellas oportunidades los célebres visitantes nos dijeron: Agustín Lara el ser preguntado sobre un tipo particular de mujer que le inspirase respondió: "Me agrada la que tenga como principal atractivo la naturalidad. Cómo iba a cantar a unos ojos horriblemente ma-

Pasa a la Pág. SEIS

Diez exilados políticos guatemaltecos internados en territorio costarricense por la Guardia Nacional de Nicaragua

LOS MISMOS HABIAN SIDO ASILADOS POR EL GOBIERNO NICARAGUENSE, QUE, SORPRESIVAMENTE DECIDIO DESHACERSE DE ELLOS TRASLADANDOLO SIN NINGUNA CONSULTA A NUESTRO PAIS

El viernes en horas de la tarde el Ministerio de Seguridad Pública fue notificado por el Jefe del Resguardo Fiscal destacado en Pinar Blancas de que miembros de la Guardia Nacional de Nicaragua habían transportado a territorio costarricense un grupo de diez personas a quienes se señaló como de nacionalidad costarricense. Posteriormente nuestro Resguardo Pasa a la Pág. CINCO

EL PINTOR BOLIVIANO MIGUEL ALANDIA PANTOJA

Se inauguró el martes pasado la exposición del gran pintor boliviano Miguel Alandia Pantoja quien sorprendió hasta la admiración más intensa al público asistente por la vigorosa concepción de sus temas, por la fibra que tienen todos ellos, y, particularmente por el mensaje hondamente humano que hay en su pintura,

en la cual, el dolor usado con una originalidad extraordinaria, es, podríamos decir, una característica más de este joven valor de la pintura americana.

Pero hay más todavía en la pintura de Alandia Pantoja. Hay, la expresión de dolor, rebeldía, fe, esperanza, decisión y triunfo del hombre, todas las gamas del sentir

humano plasmados por el pincel, que empapado de emoción y sinceridad, de absoluta identificación con su pueblo, habla tanto, a través de su pintura, como podría haberlo el más hábil escritor. Hay en toda su obra un contenido humano que arrastra, subyuga, conquista, tanto que de inmediato ha-

Pasa a la Pág. DOS.

Se que está haciendo por la amistad de los pueblos del Continente mucho más y más efectivo que los diplomáticos y los comerciantes.

Su obra cultural une de veras a las naciones y las impulsa a un mejor conocimiento

Dice en expresiva carta, refiriéndose a la labor de MUNDO FEMENINO el gran escritor y médico argentino, Vice Presidente de la Alianza Internacional de Periodistas y Escritores Latinos, Dr. don Andrés J. Abad

En la fecha memorable que da a esta dirección el recién pasado 21 de Julio por el eminente médico y escritor argentino Dr. don Andrés J. Abad, brillante co-

laborador nuestro, Secretario de la Unión Cultural Americana y Vice-Presidente de la Alianza In-

terveniente en la obra de MUNDO FEMENINO, es sumamente satisfactorio dar publicidad a un extracto de elogiosa carta enviada a esta dirección el recién pasado 21 de Julio por el eminente médico y escritor argentino Dr. don Andrés J. Abad, brillante co-

Pasa a la Pág. CUATRO

Mundo Femenino

Periódico de lucha por la Cultura y la Verdad.

TELEFONO 1024

APARTADO 4343

100 Varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa
Casa Nº 259 Avenida 6 entre calles 2 y 4.

PERSONAL

Directora y Jefe de Redacción: ROSALIA DE SEGURA.

Redactoras: EIDA GÓMEZ,

ENRIQUE MUÑOZ HERRA, Cronista Deportivo.

Suscripción mensual \$ 1.00. Número suelto \$ 0.25

Número atrasado \$ 0.50. Atrasado más de 6 meses \$ 1.00.

Venta al pregon los lunes.— Editado en la Imprenta Borrás.

EDITORIAL

DIEZ AÑOS

Complétanse con el presente número los dos primeros lustros de vida de este periódico, surgido, cabe con orgullo decirlo, ante la rebeldía de una limitación en la libertad de Prensa. Ese fue el origen de MUNDO FEMENINO y es ese su mayor galardón: haber tenido ese origen y haberse conservado siempre en los primeros en la línea de combate por libertad, fraternidad y cultura, baluartes invaluable en el lógico y humano desenvolvimiento de los pueblos.

Modesta sí, ha sido nuestra trayectoria periodística. Bello es reconocerlo, por que su modestia ha tenido por base la sinceridad y devoción que al realizarla hemos puesto, sin buscar otra cosa que el concretar los anhelos que dieron existencia a nuestro periódico en un labor constante, tanto por la consecución de una obra social, humanamente ejecutada, como por la identificación espiritual de los pueblos, la elevación del nivel cultural y el reconocimiento de los valores del individuo, bases todas ellas precisas a la superación del ser humano, cabe decir, a un mejor bienestar físico, moral y espiritual.

Inspirados por estos ideales hemos recorrido estos diez años hoy cumplidos, intentando realizar dicha labor dentro y fuera de las fronteras del suelo natal, por cuanto ellos, con sus amplios mirajes, que fueron alas de águila tendidas sobre el espacio y hambrientas de altura necesitaban extenderse más allá de su propio suelo, elevando el mensaje fraternal a otros pueblos a los cuales mostrar el progreso de la patria amada, y traer hasta acá el mensaje igualmente fraternal y cultural de nuestros hermanos de otros Continentes, lo cual hemos logrado por regocijo íntimo e inapreciable que pagó con creces los desvelos y que hoy nos inspiran a continuar por la misma invariable senda, sintiendo que cumplimos, siempre dentro del plan modesto de nuestras limitadas capacidades, con nuestro deber de ciudadanas primero, con el de hijas de América luego, de esta América, cuyos pueblos, deben identificarse más día con día, porque en ella indiscutiblemente reside el porvenir del Universo, ya que él es Continente nuevo y prometedor, no ago tado aún por las guerras y con un elemento humano de un indudable valor intelectual, moral y cívico.

Estas han sido nuestras intenciones y en ellas hemos sustentando los esfuerzos a efecto llevados a cabo. Si lo hemos logrado o no, son nuestros apreciados numerosos lectores los que pueden afirmarlo o negarlo. Hemos si luchado siempre por cumplir con el deber periodístico, a más del ya analizado como ciudadanos de un mundo que apenas está en los albores de su desarrollo total, o por cuanto creemos que el periodista no debe limitar su actividad al simple teclear mecanográfico, sino proyectarse en lo posible más allá de sí mismo ya que él, como el sacerdote, debe hacer de su profesión un apostolado, porque tanto como el primero en el púlpito y el segundo en el púlpito, es orientador de seres humanos, a los que hay que formarles conciencia, modelar mentes y forjar espíritus, tareas éstas que exigen una total entrega del ser interior a la que van involucradas la de su propia conveniencia, si sincero quiere ser en el ejercicio de su bello apostolado.

Y esto, esto precisamente es lo que hace noble y bello nuestro trabajo. Esta responsabilidad con el futuro en formación de las masas, con la evolución de los seres hacia la meta de la superación, todo lo cual implica, aunque sacrilega parezca la comparación, sentir que podemos ser parte de la obra por Dios a diario realizada en el rescate del hombre.

Comparten pues nuestros distinguidos amigos lectores y colaboradores de dentro y fuera del país, el regocijo profundo que hoy nos embarga, puesto que a su valiosa colaboración se debe el que hayamos podido llevar a cabo dos lustros de trabajo periodístico y situarnos dentro del grupo de periódicos que al igual que nosotros han luchado por el fortalecimiento del espíritu democrático, por la libertad ilimitada de Prensa, por la Fraternidad y la Cultura de los pueblos y, en una palabra, por el cumplimiento de todos los Derechos Humanos, básicos para que la Humanidad alcance a supervivir en un mundo de paz absoluta.

Para todos ellos, tanto como para nuestros distinguidos amigos anunciantes y personal inmediato en la Editorial Borrás y Fotograbado Cabezas, la gratitud más profunda de este periódico que espera seguir contando con su valioso concurso, para poder continuar y mejorar hasta donde las condiciones lo permitan, la labor hasta hoy llevada a cabo.

Para todos ellos imploramos, la Bendición del Omnipotente, ante el cual nos prosternamos llenas de agradecimiento.

Viene de la Pág. PRIMERA

tante, podemos decir, para Costa Rica, y la de más significación para nosotros, ya que es la oportunidad para mostrarle a este país admirable cuánto le queremos y cuánto merecemos nuestra gratitud.

El Hospital Nacional de Niños debe de ser construido con el concurso de todos, absolutamente de todos los que vivimos bajo el cielo costarricense.

Por su hospitalidad Sra. Directora, mi más sincero agradecimiento, quedando de Ud. atento amigo y servidor.

Alberto Lloso Posada

LOS LECTORES OPI

gación que, a su juicio tienen todos los costarricenses de cooperar para que el necesario Hospital Nacional de Niños se levante tan pronto se recauden los tres millones y medio que faltan. Y yo, estimada dama, me permito diferir de Ud. en eso de que es obligación de todos los costarricenses únicamente. No, yo creo, y así quiero opinarlo tomándome con su gentileza un lugar en la sección "Los Lectores Opinan", que no es obligación únicamente de los nativos de este país acogedor por excelencia y que brinda su protección y su amistad a todos los que por diversas causas tenemos que dejar el suelo patrio, creo, que el Hospital Nacional de Niños es una obligación que no debemos eludir ninguno de los que disfrutamos de la hospitalidad de este amado país, pues si Uds. dicen es obligación de todos los costarricenses, yo juzgo que lo es también de los extranjeros aquí residentes, porque aquí, lo que es de Uds. es nuestro, de lo costarricense disfrutamos nosotros y nuestros hijos, así que en la hora de las obligaciones debemos estar presentes.

Yo, quiero por este medio invitar a todos los extranjeros, europeos, asiáticos y americanos que aquí residimos, que seamos los primeros en aprestarnos a enviar nuestra colaboración, bien en dinero, en materiales o en trabajo. Que se hagan presente todas las Colonias, a cual más generosa, a cual más amplia, a cual más agradecida. Podríamos hasta formar un Comité encargado de visitar a los principales extranjeros establecidos en el país para la debida organización.

El caso es que nos hagamos presente en esta hora, la más impor-

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

TELEFONO 2888

Frente a Musmanni

Partes falsas

El viernes 6 del mes en curso, nos tocó ser testigos de una actuación desde todo punto de vis tu censurable en uno de los Agentes de Tráfico que hacen la vigilancia en la carretera San José Cartago, suceso que nos ha dejado totalmente confundidas y q, para conocimiento de los jefes respectivos vamos a comentar des de esta columna.

Acompañámbanos a la Sra. Sonia Fieado de Rojas quien, manejando su propio carro se dirige hacia Cartago a efectuar una diligencia en dicha provincia. De pronto nos alcanzó el Agente de Tránsito que hacía la vigilancia en dicha carretera, ordenando de tenerse, lo que hizo la Sra. de Rojas inmediatamente y sin ninguna violencia.

El mencionado Agente se permitió no sólo hacer un parte TOTALMENTE INJUSTIFICADO, sino que, poniendo de manifiesto su ninguna noción de lo que maneja a excesiva velocidad significa, acusó a la señora de ir manejando a CIENTO VEINTICINCO KILOMETROS, lo que hizo que ella le replicara que, manejando a dicha velocidad cómo habría sido el frenazo, y que él, por supuesto, no pudiese dar respues ta alguna, como no fuera la infantil de que "no le gustaba discutir con señoras".

Cabe comentar también el que para hacer un simple parte, demoró alrededor de diez minutos en anotaciones, que por lo demoradas llegaron a parecernos problemas de álgebra.

Ahora bien, expuestos los hechos, que culminaron con una multa de VEINTE COLONES se gún expediente número 278 pagada el día 9 de Setiembre, nos otras preguntamos: Cómo es que la Dirección General de Tránsito tiene a su servicio a individuos de tan escasos conocimientos de tan escasos conocimientos? Será que suponen que de esta manera hacen méritos ante sus Superiores? Pero bueno es que los Superiores adviertan que si los tales Agentes hacen méritos de esta manera, demeritan en cambio muchísimo a la dependencia gubernativa que sirven. Que conste nuestra protesta por esa arbitrariedad.

AUMENTE SU ESTATURA
de 2 a 6 pulgadas más con nuestro nuevo curso. Bueno para ambos sexos.
Resultados garantizados.
Escriba: Activities (D 94)
Detalles gratis.
Kingsway, Delhi, 9, INDIA.

CARTAS DE AMOR

Ricardo:

Oh felicidad indecible la de saber que me quieres, porque yo, yo lo quisiera desde antes de conocerte, desde siempre, desde antes de nacer, aún cuando pareciera un desatino tal expresión. Por eso creo vida mía que lo viernes aquella noche, no pudimos, pese a las circunstancias sentirnos extraños uno frente al otro. Por eso tuve miedo de ti, y por eso quisiera verte aquella tu divina prudencia que tanto me fascinó.

Si alma mía, yo también encuentro vacío todo lo que me circunda, porque mi alma se quedó junto a ti, como en tus manos quedó mi corazón, ya que al amarte, ida yo en lo físico no soy sino la sombra de la que en realidad y en esencia está donde tú estás.

Yo tampoco Ricardo, yo tampoco pude decirte nada al despedirnos, pese a que mis ojos han de haberte gritado cuánto yo te quería, pero, es que el temor, y más que el temor, el dolor de saber que me separaba de ti, no me dejaron decirte nada. Y ahora vida mía, ahora se lo que esperaste en aquel instante definitivo, y yo, torpe por el intenso amor que ya me poseía, te desconcerté.

No te extrañes de la frase al parecer ilógica arriba dicha de que te quisiera desde antes de nacer, desde siempre. Ello es amor mío, porque siento que de otra manera no puede haber sido, ya que, estando el amor en mí siempre presente, tal cual la llama que eterna arde frente al Sagrado; llorando muchas veces su ausencia y helándome la fría soledad en que mi alma se hallaba, no hubo antes de ti, nadie, nadie, capaz de hacer florecer una sola ilusión, en mi alma, nadie que pudiera hacer que aquella llamita eternamente prendida y anhelante, oscilara siquiera al soplo de la más leve brisa, nadie que capaz fuese de hacer fulgurar por un instante la estrella de la ilusión que hoy resplandece al conjuro de tu solo recuerdo, pero que entonces vivía opacada por la niebla de la desesperanza y la indiferencia. Y sabes? Mi risa era entonces, apenas mímica que ocultaba mi gran amargura, en mi cambio no puedo reír, porque tu ausencia me ha marcado con el sello de la tristeza, pero sé que cuando vuelva a verte, o cuando vengas a mí, reíré, y será mi risa canto de manantial eterno que tu amor hace y hará existir siempre hacia el mar de la dicha incomparable de saber que te amo, que te amo yo también.

ANA LUISA

QUIENES SON NUESTROS

Pasa a la página OCHO

En 1933, don Joaquín Vargas Coto lo llevó a trabajar a la "Noticia Republicana", periódico en el cual hizo sus primeras armas dentro del periodismo, pasando luego a formar parte del personal de redacción de "La Nueva Prensa", seguidamente al "Diario de Costa Rica"; luego a "La Tribuna" en donde laboró durante 18 años, llegando a ser Jefe de Redacción, y por último en "La Prensa Libre", en donde actualmente le encontramos.

Ricardo es también un escritor de talla; ha publicado tres libros: "Moscos", "Flores de Almendro" y "Crítica Literaria", todos los cuales han tenido una excelente acogida. Es también el biógrafo de don Luis Doblés Segreda y de don Joaquín García Monge, de grata memoria el primero, ambos pilares de la intelectualidad costarricense.

Ha visitado varias veces México, siendo la primera de ellas en calidad de Agregado de la Prensa de la Misión Especial que asistió a la toma de posesión del Presidente don Manuel Avila Camacho; en iguales circunstancias visitó Nicaragua para la toma de posesión del Presidente doctor don Santiago Argüello, y en diversas misiones periodísticas, Guatemala, Honduras y Panamá. Miembro de la Asociación de Periodistas de Costa Rica, es también Vice-Presidente en ejercicio de la Presidencia de la Caja de Pensiones y Jubilaciones de los Periodistas. Casado con doña Nelly Zeledón García, es padre de cuatro hijos: Nydia María, casada don don Germán Sojo Arias, de cuyo hogar es hijo Germán Ricardo; Myra Virginia, casada con don Alvaro Zamora Doblés, cuyo hijo es Hernán Ricardo; Ricardo y Guido, jóvenes estudiantes del Colegio Los Angeles. El, se confiesa también un feliz abuelo, a pesar de que no lo pa Ricardo Rojas Vincenzi es desde todo punto de vista el colega caballeroso, noble, sencillo y talentoso. Tiene a su haber todos los méritos que le distinguen co-rece, mo amigo y como periodista. Es otro de los que verdaderamente prestigian el periodismo costarricense.

Con usted Sra. ama de casa:
EL BANCO ANGLO COSTARRICENSE,
el banco familiar, se permite por este medio ofrecerles sus nuevos horarios de servicios:

- AGENCIA AV. 2ª, CALLE 8 – Sector Mercado Central (Frente a La Cañada).
Lunes a Viernes de 8 a 12:30 hrs.: Tarde 4:30 a 6 p. m.
Sábados de 8 a 11:00 hrs.: Tarde 1:30 a 3 p. m.
- AGENCIA AV. SAN MARTIN, CALLE 8 – Bo. Los Angeles (Frente a La Castellana).
Lunes a Viernes de 8 a 11:00 hrs.: Tarde 1:30 a 3 p. m.
Sábados de 8 a 11:00 horas.
- AGENCIA CALLE ALFREDO VOLIO AV. 18 – Sector Pacífico (Frente a la Agencia Willys)
Lunes a Viernes de 8:00 a 1:30 p. m.
Sábados de 8:00 a 11:00 a. m.
- AGENCIA SAN PEDRO DE MONTES DE OCA
Lunes a Viernes de 8 a 12:00 m. Tarde de 3 a 6 p. m.
Sábados de 8 a 12:00 m.

Ahora Ud. podrá hacer todas sus compras muy tranquila, pues su Banco, el Anglo, le ofrece 10 horas de servicio continuo.

Algunos sucesos brillantes en la historia de la Independencia de México conmemora mañana

Distintas causas agregadas al muy justo anhelo de vivir libres e independientes, movieron a los mexicanos a iniciar la revolución que les conquistase su definitiva libertad, siendo los principales la inconformidad lógica de los criollos, que se veían postergados ante los linajados españoles, la tremenda situación de inferioridad de los indios, explotados por los latifundistas, quienes disfrutaban de la absoluta tolerancia del gobierno de la Nueva España, manteniendo por ello en la peor de las miserias a los infelices indios, y el descontento de industriales y comerciantes ante la restrictiva política que privaba.

Tales motivos, apoyados por las ideas y ejemplos derivados de la Revolución Francesa, y de la independencia de los Estados Unidos, a más de algunas abortadas conspiraciones, (1794, 1799, 1800 y 1809) precipitaron los acontecimientos partiendo cuando en 1808 Napoleón coloca la Corona española sobre la cabeza de su hermano Pepe Botellas, como le llamó el rebelado pueblo español, creador de las Juntas de gobierno.

Por aquel entonces, tres distintas fuerzas contrabalanceaban su dominio en la ciudad de México: Virrey, Audiencia y Ayuntamiento, y naturalmente los acontecimientos españoles tuvieron entre ellos honras repercusiones, proponiendo los criollos, representados por el Ayuntamiento, independizarse de España, mientras ésta estuviese sometida al dominio napoleónico; El Virrey se inclinaba a la idea de los criollos, pero la Audiencia, integrada por los peninsulares encontraba desde la propuesta, determinando entonces deponer al Virrey, con tanto para ello con el concurso del rico español Gabriel Yermo, quien organizó el ataque al palacio del Virrey, reduciéndolo a prisión el 15 de setiembre de 1808, y poniendo en su lugar al decrepito don Pedro de Garibay, dócil instrumento de los peninsulares que se dedicaron a perseguir y encarcelar a los criollos, hasta que sustituyó en el Virreinato a Garibay el Arzobispo de México Monseñor Francisco Xavier de Linaza y Beaumont que hizo un gobierno de justicia y bondad. A éste sucedió en 1810, don Francisco Xavier Venegas, quien tenía el poder cuando se desató en Querétaro la guerra de la independencia, conducida por el capitán criollo Ignacio Allende.

El movimiento se extendió a Guanajuato, Dolores y San Miguel el Grande, sumándose a ella las masas populares que conducía el verdadero líder, Cura Hidalgo, que dió el inolvidable Grito de Dolores, comienzo de las cuatro definitivas etapas de la guerra de independencia: sublevación popular, guerra militar, guerra de guerrillas, y defecación militar turbulenta.

En el período comprendido entre 1810 y 1811, la acción anárquica de las Indisciplinadas masas, lograron triunfos, desafortunadamente no aprovechados por los insurgentes, conquistando la segunda ciu-

dad importante de la Nueva España, Guanajuato, venciendo luego Hidalgo, en su marcha sobre México, la resistencia de los españoles realistas en el Monte de las Cruces. A este triunfo siguieron las derrotas de Acatapulco y Puente Calderón y el rompimiento entre Allende e Hidalgo porque éste consideraba inevitables los saques y matanzas seguidos a los triunfos insurgentes y que tanto espantaban a los jefes criollos, que no podían ver los mismos como consecuencias lógicas de una revolución social.

Este no detuvo el curso de la revolución que continuó propagándose a todo el país, pero el destino tenía preparada una mala pasada a los insurgentes, y sus dos jefes principales, Allende e Hidalgo, (despojados ya este último del mando militar, pero siempre como caudillo) caen presos en Acatapulco de Baján, en la celada que les tiende Ignacio Elizondo, fusilando después de un proceso sumario a Allende el 21 de marzo de 1811, y el 30 de julio del mismo año al heroico don Miguel Hidalgo y Castilla, cura de Dolores, después de un doble proceso canónico y militar.

Viene la segunda etapa comprendida entre 1811 y 1815, durante la cual cobra mayor intensidad la revolución, en la cual no sólo se domina militarmente una importantísima región y se organiza un gobierno insurgente, si no que se precisan los fines la guerra y su ideología agraria.

Llena esta época la figura cumbre del caudillo don José María Morelos, precursor del agrarismo y socialismo mexicanos, pues más importantes que sus hazañas militares son sus ideas políticas, puestas de manifiesto en sus escritos: "Sentimientos de la Nación y Medidas Políticas". Morelos fue fusilado por las fuerzas de Iturbide el día 22 de diciembre de 1815, a raíz de su derrota en Valladolid y su captura en Texmalaca, que le llevó al martirio en San Cristóbal de Ecatepec.

La muerte de Morelos da pie a la tercera etapa, comprendida entre 1816 y 1819, caracterizada por la dispersión de los jefes, insurgentes, pues ninguno de ellos tenía la personalidad suficiente para sustituir al caudillo sacrificado.

Todos ellos actuaban sin un plan de guerra de guerrillas, pero sin la unidad y orden requerido por la causa. Don Manuel Mier y Terán, patriota destacado, trató de unificar las fuerzas fracasando en su noble intento, ante el recelo de los demás jefes que antepusieron al fin noble de la lucha, sus personales opiniones y envidias, juzgando a Mier y Terán desde el punto de vista mezquino, de querer para sí el mando de las fuerzas.

Los insurgentes sufrían el despiadado rigor del militar Calleja, a quien para ventura sucedió el Virrey Venegas, pero el 20 de setiembre de 1816, es sustituido por don Juan Ruiz de Apodaca, quien cambia de táctica con los jefes rebeldes, ofreciéndoles con el indulto, la garantía de sus vidas y haciendas. Pero a tales al parecer hábiles ma-

nejos, se antepone la actitud del joven guerrillero español, quien aviva los anhelos de independencia de los criollos.

Y entra la 4ª etapa, en la cual y como consecuencia del triunfo de la revolución liberal en España (1820), se produce la defecación de los jefes realistas criollos principalmente, pues al resistirse las autoridades a acatar la Constitución de Cádiz, vese obligado el Virrey a apoyar el Plan llamado de Aposado, por medio del cual se declaraba independiente la colonia, mientras el Rey permaneciese en poder de los liberales, prometiéndose, ofrecer luego el trono de México al mismo Fernando VII.

Pero era preciso al mismo tiempo pacificar a la Nueva España, para lo cual, y debido a la identificación de anhelos, se señaló al jefe realista D. Agustín de Iturbide.

Este militar, después de sufrir varias derrotas a manos de los insurgentes que perseguía, determinó atraer a su lado a los mismos rebeldes, para lo cual formuló el Plan de Iguala, que difería del de la Profesa, en que el país se constituía en Monarquía constitucional. Esto le valió el ser declarado fuera de ley por el Virrey.

Sucediose entonces una campaña de seis meses que arrebató el poder a Apodaca, siendo puesto en su lugar por los rebeldes el Mariscal Francisco Novella, consolidándose el triunfo de los independentistas con el formal reconocimiento que don Juan O' Donojú, Jefe político de la Nueva España, hizo de la Independencia mexicana, en el Tratado de Córdoba, permitiendo que el 27 de setiembre de 1821, el Ejército Libertador hiciera su entrada triunfal en la capital mexicana.

Mi saludo a México

Entre cielo y tierra volamos con el corazón en suspenso, sobre las nubes.

La tierra está muy abajo y todo vibra en la altura. motores, alas y alma; es una música aérea, intensamente emotiva. ¡Más cerca de Dios nos sentimos, el temor nos sobrecoge, y somos briznas, pigmaes, diómos del universo!

Aislados dentro del éter, sobre el verdor de la tierra, maravilla indescriptible, rumbo a la tierra de México, tierra del águila altiva, de Cuauhtémoc, Moctezuma, cumbres de gloria y belleza, con Hidalgo y con Morelos, Juárez, Carranza, Rivera, Altamirano y Orozco.

¡Águila azteca que surges en pirámides gloriosas, con el verbo de Sor Juana, y el valor de la Domínguez!

¡Yo con el alma venero tu grandeza milenaria, la virtud de tu heroísmo y tus plumas siderales!

¡Salve tierra redenta por la cruz del cristianismo, por la lira y el pentagrama, por la espada y por el fuego de tus genios inmortales!

¡Bajo tu arcada gloriosa, yo de hijos te saludo, con esta lira que tiene polvo de tus estrellas!

YOLANDA CALIGARIS

En el avión y en México, D. F. Mayo de 1957.

UN NUEVO ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO

Comemórase mañana un nuevo aniversario de la Independencia de la gran República de México de tanto prestigio histórico, político y social y económico en el Continente Americano, en el que ha arraigado hondos afectos, por lo que la celebración de su Fecha Patria es motivo de regocijo profundo y ocasión que se renuevan los votos que pródigos por esta tierra se hacen y que ella, ha sabido en todo momento merecer.

Su historia cuajada de figuras heroicas, ha sido, es y será inspiración de las juventudes americanas que ven en ellas a los hombres que por su civismo extraordinario lograron sitio preponderante y eterno en el decurso del tiempo que al pasar no hará sino agigantar dichas figuras.

México, tierra de promisión fue codiciado no sólo por sus descubridores los españoles, sino por los grandes reyes de Europa y por la misma Norteamérica, pues en ella quisieron poner su planta dominadora y lo intentaron, presumiendo fáciles encontrar a los que ellos supusieron simples indios, no contando jamás con que aquellos indios eran descendientes de Moctezuma y de Cuauhtémoc, endios de la talla de Don Benito Juárez, el pequeño gran coloso del civismo y del saber. No contaron con la presencia de un Morelos, de un Cura Hidalgo, de los Niños Héroes, de un Gral. Amaya, y de tantos y tantos otros cuyas páginas cívicas están escritas con letras de oro. Por eso, la celebración de la independencia mexicana inspira más admiración, como regocijo el saber a México triunfante en su lucha social y en constante marcha ascendente hacia la cumbre de las mejores conquistas económicas viéndole a grandes pasos situarse entre los primeros y más promisorios países de América, batiendo el estándar de su voluntad férrea, de su definida conciencia cívica y de su perfecta concepción democrática.

Vayan para el pueblo hermano y admirado, nuestros mejores anhelos y los renovados votos de una creciente ventura.

Tome PILSEN



SABROSA ES POCO!

No hay nada tan reconfortante como una PILSEN después de los labores del día ...

¡Alégrese dos veces con PILSEN... la única cerveza de calidad depurada a precio popular.



TP-15-33

PANORAMICA DE LA VIDA NORTEAMERICANA

MUSICA EN LOS SUPER-MERCADOS

NUEVA YORK.— Las amas de casa en los Estados Unidos tienen ahora la posibilidad de adquirir discos para su discoteca "al mismo tiempo que viveres para su despesa.

Con el nombre de Librería de Estimación Musical existe una serie de discos baratos y de gran calidad, que incluye música para los diversos gustos de la familia. "Gente que nunca había comprado un disco de música clásica mucho mejor", dice Donald H. Gabors, que inició la producción de discos baratos, convencido de las ventajas de llevar buena música a millones de seres.

Junto con los grandes maestros —Beethoven, Schubert, Tschaiikowsky— se encuentran las piezas populares de artistas de jazz como Sarah Vaughan y Dizzy Gillespie. Una interpretación instrumental del "Can-Can" de Offenbach nos trae el encanto de una zarzuela que nunca conocía. Como ópera ligera tenemos "Die Fledermaus" de Strauss.

Los discos clásicos fueron grabados en Europa por la Orquesta del Festival Internacional. Las reseñas en las cubiertas de los discos fueron escritas por el Dr. Sigmund Spaeth, conocido crítico de arte y autor, que también ayudó a seleccionar los discos.

La Librería de Estimación Musical, pone en venta sus discos periódicamente, con un plan de un disco por semana. Para iniciar este proyecto se vendieron cuatro álbumes y el comprador encuentra cada semana un disco nuevo que añadir a su colección. A juzgar por las ventas hasta el día de hoy, el Sr. Gabors estima que habrá una venta en los Super-Mercados este año de \$100.000 de discos.

LAS MUJERES DESCUBREN EL ENGAÑO DE LAS PROMESAS COMUNISTAS

BUENOS AIRES, Argentina. — "Me enteré de la verdad a tiempo", ha dicho Anita Lewczuk, de 17 años que logró escapar dramáticamente de un barco soviético y a la que los periodistas de aquí llaman "la heroica muchacha que se

jugó la vida para conquistar su libertad".

Anita cayó en la tentación con la campaña de los comunistas "de volver a la Patria", campaña que iniciaron con el designio de atraer refugiados y sus familiares a la Unión Soviética con la promesa de que la vida allí sería la de "un paraíso terrenal".

Su padre, emigrado ucraniano, trató de disuadirla y acusó a los diplomáticos soviéticos de "corromper la mente" de su hija, nacida en Argentina, y de persuadirla para que se fuese a la U. R. R. S. Sin embargo, animada por la marcha anterior de su novio y por su propia madre, que es comunista, Anita se fué.

Apenas se había alejado el barco del puerto "empecé a encontrar que el ambiente se hacía hostil", dice Anita. Los 40 agentes soviéticos encargados de los repatriados se transformaron en "auténticos comisarios" imponiendo una disciplina rígida al grupo. Bajo un reglamento férreo, se obligó a los pasajeros a asistir a conferencias de instrucción, a estudiar el ruso, a cantar canciones soviéticas y hacer "lecturas formativas".

Anita, desilusionada por este sistema comunista embrutecedor, decidió escapar cuando llegase el barco a Génova, en Italia. Dejó 2 baúles de ropa abandonados en el barco y se escapó buscando la protección del Consulado argentino en Génova, desde donde le procuraron la vuelta a la Argentina.

De regreso y llorosa en los brazos de su padre, exclamó: "la pesadilla ha terminado".

Otros repatriados no tuvieron tanta suerte. Cuando el barco argentino Entre Ríos arribó a Odesa miembros de la tripulación declararon que una mujer lloró de alegría al encontrar a sus familiares que la habían precedido en el viaje.

Después, hablando con ellos su expresión cambió y al preguntarle una marino si es que había recibido malas noticias, contestó llorando: "Ha habido 6 hombres y mujeres que llegaron en el barco anterior y que se han suicidado por no poder soportar la situación a que ahora nos enfrentamos nosotros". "Cuando vuelva a Argentina lle-

ve mi saludo a mis familiares, el último que les podré enviar en esta vida".

UNA MUJER AMERICANA RECIBE UNA RECOMPENSA INTERNACIONAL

GINEBRA, Suiza.— La Medalla Nansen de 1956 por Servicios Notables a los Refugiados ha sido concedida a la Sra. Dorothy D. Houghton. Al mismo tiempo de ser subjefe de la Administración de Cooperación Internacional de los Estados Unidos, la Sra. Houghton era Directora de la Oficina de Refugiados, Emigración y Asistencia Voluntaria de este mismo Organismo.

La Sra. Houghton es la segunda mujer americana que ha recibido esta medalla de bronce, instituida por el difunto Dr. G. J. van Heuven Goedhart, Director de Refugiados en las Naciones Unidas. En 1954 fué concedida la medalla Nansen a la Sra. Eleanor Roosevelt. Esta medalla fué creada en honor del difunto Dr. Fridtjof Nansen, explorador noruego, estadista y el primer Alto Comisario de las Naciones Unidas para Refugiados.

La Sra. Houghton, ex-presidente de la Federación General Inter-

nacional de Clubs de Mujeres también se ha retirado de sus actividades gubernamentales.

LAS MUJERES ORGANIZAN UNA "CRUZADA DE HOSPITALIDAD" EN LA CATEDRAL DE WASHINGTON

WASHINGTON.— "Recibimos más de 200.000 peregrinos por año y les enseñamos las maravillas de la Catedral", afirma la Sra. William J. Howard, directora del grupo de Ayuda a los Peregrinos en la Catedral Nacional de Washington. "Si nos remontamos a las primeras ayudas dadas a los peregrinos en 1832, podemos calcular que hemos dado la bienvenida a varios millones de visitantes".

Diecisiete mujeres—7 miembros, a sueldo, de la Catedral y 12 voluntarias— dan su trabajo activo en esta "Cruzada de Hospitalidad".

Vestidas con sus trajes de color púrpura y sus sombreros académicos, trabajan desde las 9 de la mañana hasta las 5 de la tarde, cada día laborable, recibiendo a todos aquellos que vienen a rezar, a estudiar arquitectura y arte eclesíástico o simplemente a admirar este lugar famoso en la capital de los Estados Unidos.

LA CASA DINAMARCA

50 varas al Norte de la Embajada Americana

ACABAMOS DE RECIBIR:

- ★ JUEGOS DE PORCELANA "ROYAL" para Té, consta de 43 piezas.
- ★ CUBIERTOS muy finos de acero inoxidable.
- ★ CUCHARAS DE PLATA Y MIL NOVEDADES MAS.

Visítenos para que admire los más variados estilos en marcos daneses para fotografías; objetos de arte, en plata, porcelana y cristal en bellas presentaciones.

No basta la intención

Al actuar y al hablar, asegúrate de que tu intención es buena; esto es lo principal; pero piensa enseguida si las palabras o los hechos están de acuerdo con lo que te propones.

Si un niño tiene hambre y le das un manjar indigesto, enfermará. Si siente sed y le das agua

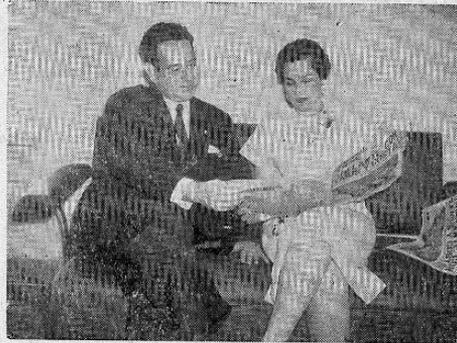
impura lo dañará. Loable fue tu propósito; pero, al faltar la necesaria reflexión, perjudicaste al que querías favorecer. Y es que no basta el impulso generoso. En todo hay de elegir los medios adecuados para lograr lo que deseas.

Constancio C. Vigil

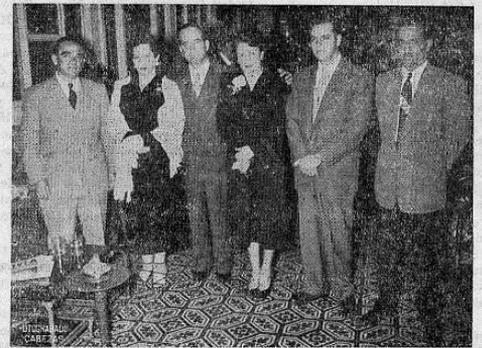
Gráficas de algunos sucesos memorables en los diez años de vida transcurridos



Gráfica del acto de Condecoración de la distinguida intelectual salvadoreña doña María Álvarez de Guillén Rivas, efectuada en El Ateneo de San Salvador la noche del 13 de marzo de 1956, en acto centroamericanista al cual asistieron representantes de todos los círculos diplomáticos, oficiales, intelectuales, profesionales y sociales de El Salvador. En la fotografía aparecen, junto a la dama condecorada y la Sra. de Seguro, el Sr. Embajador de Costa Rica en El Salvador don Jorge Matamoros L., el Sr. Cónsul Gral. de Costa Rica don Oscar Gotay y el Sr. L. Felipe Toruño, Presidente de El Ateneo en ese período.



Entrevistando al Teniente Coronel don José María Lemus, hoy Presidente Constitucional de El Salvador en vísperas de las elecciones celebradas el 4 de marzo de 1956.



Con el Sr. Presidente de la República don José Figueres F. y Secretarios de la Presidencia al iniciarse su actual período. Aparecen en la fotografía además el Lic. don Gonzalo Solórzano, actual Embajador de Costa Rica en México, don Rolando Fernández, Sr. de la Presidencia y el Lic. don Hernán Vargas, Sr. de Audiencias.



17 de Setiembre de 1954. Acto en el Teatro Nacional, entregando los premios a los vencedores en el Certamen de Poesía Folklórica organizado por este periódico, conjuntamente con una Exposición de Arte Folklórico en el que tomaron parte los más notables artistas nacionales, sucesos clausurados en una velada folklórica en el Teatro Nacional, con nutrida asistencia, encabezada por el Sr. Presidente de la República, del Sr. Ministro de Educación y Cuerpo Diplomático.



Al firmarse el Tratado de Reciprocidad entre México y Costa Rica de autores y compositores, acto efectuado en la Sede de la Embajada mexicana, en 1953.

FOTO AUBERT
 SIEMPRE A SUS ORDENES
 Frente a la Iglesia del Carmen
 TELEFONO 5478

La cultura francesa en el extranjero

Plan de expansión cultural y técnico de Francia en el extranjero.

El Consejo de ministros ha aprobado la constitución, propuesta por D. Christian Pineau, ministro de Asuntos Exteriores, de un Comité encargado de estudiar un programa de cinco años para la expansión y la reconversión de la acción cultural y técnica francesa en el extranjero. El plan de trabajo, ya aprobado, será llevado a cabo por dicho Comité a partir del mes de noviembre.

Efectivamente, Francia no debe únicamente conservar el lugar que ocupa en el plan internacional. Su influencia cultural no es sólo la más antigua sino también la más extensa: cuatrocientos establecimientos, liceos, colegios repartidos en todo el mundo emplean seis mil profesores franceses. Estas cifras, casi desconocidas, demuestran que dicha influencia es aún más preponderante en el mismo momento en que la nación es objeto de duras críticas.

El objetivo del plan es reavivar dicha fuerza intelectual francesa, hacerla fructificar, extenderla. Para ello, conviene apoyarse en la base sólida que es el "capital simpatía" de que Francia dispone en numerosos países extranjeros.

Francia puede y debe mantener su difusión tradicional más allá de las fronteras utilizando los métodos más modernos.

Se ha comparado ya que una enseñanza acelerada del francés ha dado excelentes resultados. Pero dicha actividad debe prolongarse con un esfuerzo de ayuda técnica. Es necesario ampliar el campo y el carácter de dicha ayuda mostrando lo que la cooperación técnica francesa puede aportar a las naciones económicamente jóvenes.

Serán explotadas dos soluciones: envío de peritos franceses al extranjero y recibimiento en Francia de becarios de todos los países. Estos dos puntos se han realizado ya desde hace varios años, pero conviene aumentar las posibilidades. El nuevo esfuerzo debe ser nacional. Por otra parte, abrirá a los jóvenes franceses enormes posibilidades fuera de su patria.

Un servicio de recibimiento se organiza para acoger a los becarios que vengan a Francia. Repartidos según sus especialidades, podrán estudiar en las mejores condiciones posibles el equipo técnico francés con el fin de poder eventualmente utilizarlo para su propio país.

Algunas sociedades privadas ofrecen ya en su contrato de venta de material al extranjero prácticas para los técnicos encargados de la utilización de la producción francesa.

Es este ejemplo el que conviene seguir y dar a conocer.

Quiere ser Ud.?

Avellaneda, 5 de Setiembre de 1957.—

Al señor (o Señora o Señorita) Director (o Directora) de "Mundo Femenino", de San José, Costa Rica. S/D.

De mi más alta consideración: Por el amor de Dios ruegole publicar en las páginas de "Mundo Femenino" mi mensaje dirigido a los hombres y las mujeres de buena voluntad.

Agradeciéndole desde ya su muy buena atención, me es gratísimo saludar a Ud. con mi más distinguida consideración.

Eustaquio Zagorski

Mi Bienhechor o Bienhechora: Todos los años durante mi esta vida terrena le seguiré enviando por correo una tela pintada al óleo, si usted tuviera la amable bondad de donarme Cuatro Mil Dólares para la compra de una modesta casita donde me fuere posible instalarme con un estudio pictórico.

Espero ser favorecido de su humana bondad, dándole las gracias desde ya.

Mi Pequeña Autobiografía. Soy un pintor, de origen polaco, radicado en la Rep. Argentina desde 1929. Tengo 53 años de edad, soltero, y a causa de un accidente camino con un bastón. Empleando el término común, soy un inválido.

Mi dirección: Eustaquio Zagorski, 25 de Mayo, 766, Avellaneda, F. C. N. G. Roca. Prov. de Buenos Aires, Rep. Argentina.—

P. D.: Respecto de mi cualidad pictórica habla el periódico "Aho ra", de Buenos Aires, en su edición del 13 de Agosto ppdo., página 20.

SEÑORA, los muebles para su bebé búsqelos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

TELEFONO 2888

Frente a Musmanni

La independencia es hija de la economía y la economía existe cuando los alimentos que el pueblo consume contribuyen a ello

LA MANTECA POPULAR

elaborada técnica y cuidadosamente, es la que mejores rendimientos ofrece, y por eso la que prefieren todas las amas de casa

Industrias Garrido Llovera

A los artistas, poetas, escritores y periodistas de América y Europa se les invita a enviar sus obras a la

Biblioteca Popular y Museo de Bellas Artes
DOMINGO F. SARMIENTO
 situada en Avenida Mitre 674,
 Mercedes, Buenos Aires, República Argentina.

La O. E. A. en cooperación con organismos nacionales de Colombia, ofrecerá un Curso Nacional de Extensión Agrícola en ese país

Turrialba, Costa Rica. (SIC) — Palmira, Colombia, será la sede de un Curso Nacional de Extensión Agrícola, que se inaugurará el 16 de setiembre. Será auspiciado conjuntamente por el Ministerio de Agricultura de Colombia representado por su Servicio de Extensión y el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas a través de la Zona Andina del Proyecto 39 del Programa de Cooperación Técnica de la OEA. Para su desarrollo se cuenta además, con la colaboración de la Corporación Autónoma del Valle del Cauca y del Servicio Técnico Agrícola Colombo Americano. (STACA).

Los objetivos básicos del curso son los de capacitar al personal técnico de los Servicios de Extensión en los fundamentos, metodología y técnicas de la Extensión como un complemento de los conocimientos académicos y prácticos que poseen de las ciencias agrícolas. Los organismos intencionales citados, al organizar estos cursos, cumplen con la función de fortalecer las entidades nacionales de desarrollo agrícola.

El programa de estudios incluirá los siguientes temas: Filosofía de Extensión; psicología de la Extensión; organización y personal; programas y planes; metodología, ayudas visuales; evaluación; trabajo con la juventud; y sociología rural.

La parte académica del Curso será ofrecida en la Facultad de Agronomía de la Universidad Nacional de Colombia, en Palmira, y la parte práctica en el área que atiende la Corporación Autónoma del Valle del Cauca.

El cuerpo de instructores será integrado por un grupo de técnicos

colombianos y por especialistas internacionales —funcionarios del Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas— que trabajan para el Proyecto 39.

Cursos similares son ofrecidos por el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas a través del Proyecto 39, en distintos lugares y en diversas disciplinas, a los países miembros de la Organización de Estados Americanos. La OEA, con sede en Washington D.C., tiene un Programa de Cooperación Técnica a cargo de su Consejo Interamericano Económico y Social (CEIS). De este programa forma parte el Proyecto 39 que procura el mejoramiento de la agricultura y de la vida rural en las Américas a través de la enseñanza técnica superior en agricultura. Es administrado por el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas. La dirección del Proyecto 39 está en San José, Costa Rica y este opera a través de oficinas regionales en La Habana, Cuba, para la Zona Norte; en Lima, Perú, para la Zona Andina; y en Montevideo, Uruguay, para la Zona Sur.

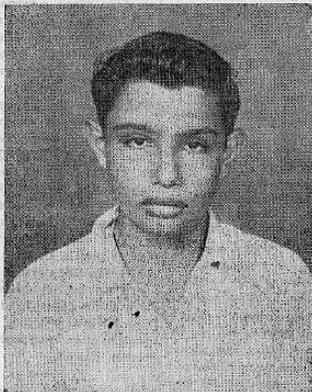


REGULA LA TRANSPIRACION DE LAS AXILAS Y LAS DESODORIZA POR VARIOS DIAS.

— Sección Social —

A cargo de Rosibel Segura y Eida Gómez

Cumpleaños en Nicaragua



Miguel Ángel Estrada Caligaris.

Cumple sus quince años el 17 del presente mes, el simpático y talentoso jovencito Miguel Ángel Estrada Caligaris, hijo de don Augusto Estrada Espinoza y la estimable poetisa nicaragüense doña Yolanda Caligaris D.

Se destaca Miguel Ángel por su gran inteligencia y su exquisito don de gentes. Es aventajado estudiante y a tan temprana edad ya se destaca como un futuro buen escritor.

MUNDO FEMENINO en ocasión tan feliz, se complace en saludarle, haciendo votos muy cordiales porque la vida le depare siempre sólo regocijos.

CENTENARIO DE LA REVERENDA MADRE ENCARNACION

En el Colegio del Sagrado Corazón de las Madres Bethlemitas de Cartago se llevó a cabo la celebración del Centenario de la Aparición del Sagrado Corazón de Jesús a la Reverenda Madre Encarnación Rosal, recomendándole la Devoción a sus Dolores Internos.

Los actos celebrados en el Colegio revistieron gran solemnidad, habiéndose efectuado Santos Ejercicios Religiosos que estuvieron a cargo del Reverendo Padre Capuchino Fray Agustín de Barcelona.

Se celebró también una Solemne Romería a Guatemala, siendo los romeros atendidos por las Reverendas Madres Bethlemitas de esa ciudad, en la cual también se efectuaron actos religiosos de gran significación.

MUNDO FEMENINO felicita a las apreciables religiosas organizadoras de estos Actos, por el éxito brillante de ellos, y hace votos porque las bendiciones del cielo las colmen de bienestar constante.

REGRESO

A Panamá el distinguido caballero León, Gobernador del distrito de Istmania. Dr. don Teodoro Arias, quien fue objeto de varios agasajos por el Club de Leones costarricense, entre ellos una comida campestre ofrecida en La Catalina.

SE ESTA HACIENDO . . . Viene de la Pág. PRIMERA

ternacional de Periodistas y Escritores Latinos. Carta que nos envía más de lo merecido, ciertamente, pero de la cual extraeremos una parte para conocimiento de nuestros estimados lectores, con la expresión profunda de nuestra gratitud.

San Martín, Rep. Argentina, 21 de Julio de 1957.—

Rosalía de Segura. Costa Rica. Mi admirada amiga: Recibo permanentemente sus mensajes a los que estoy verdaderamente reconocido. En cuanto a MUNDO FEMENINO ya se ha convertido en la necesidad espiritual de muchos hombres de este país que lo reciben por mi intermedio y lo valoran aplaudiendo a su prestigiosa directora. Puede Ud. estar segura de que en la Argentina hay mucha gente que aprendió a conocer y a admirar a su pequeño gran país a través de las páginas densas y bien escritas de su ágil, novedoso y bien informado periódico. Todos le testimonian a la inquietud y dinámica periodista una admiración sin límites y una estima sin retaceos. Para nosotros su obra es una de las contribuciones más importantes a la causa de la Democracia en América.

Desde México nos llegó su agradable saludo. Sé que está haciendo por la amistad de los pueblos del Continente mucho más y más efectivo que los diplomáticos y los comerciantes. Su obra

DELICADO DE SALUD

Nuestro particular amigo don Guillermo Arroyo, alto empleado de las Compañías Eléctricas se encuentra delicado de salud lo que mucho lamentamos deseándole un pronto y definitivo restablecimiento.

HACIA NICARAGUA

Saldrá en la semana presente la estimada amiga la poetisa doña Yolanda Caligaris, quien pasará las vacaciones junto a su hijo el joven estudiante Miguel Ángel Estrada. Feliz viaje le deseamos.

DON ALFREDO BETTONI

Restablece de la seria dolencia que le ha aquejado el gentil amigo de este periódico Don Alfredo Bettoni, a quien al saludar muy atentamente deseamos un pronto restablecimiento.

BAILE EN SANTO DOMINGO

Se efectuará en las horas de la noche el día 14 de Setiembre un suntuoso Baile de gala en los salones del Centro Cultural de Santo Domingo, conmemorando la fiesta patria, acto para el cual aceptaron el cargo de recibidoras apreciables y bellas damas y damitas de esa sociedad.

BAILE DE FANTASIA DEL CLUB DE LEONES

Se están llevando a cabo los preparativos para el gran baile de Fantasía que ofrecerá el Club de Leones el próximo 5 de octubre, en el Country Club, acontecimiento que será el más espléndido y alegre del año.

SRITA EIDA GOMEZ E.

Se encuentra en vías de restablecimiento la Srta. Eida Gómez E. quien estuvo seriamente delicada de salud.

NATALICIO EN ALAJUELA

Celebró su cumpleaños el recién pasado 8 de setiembre la estimable señorita Natividad Espinoza Mena, residente en Alajuela, a quien MUNDO FEMENINO muy complacido envía su más cariñosa felicitación haciendo votos muy sinceros por una felicidad constante para la señorita Espinoza Mena.

Fiestas Diplomáticas

RECEPCION EN LA CASA AMARILLA

Ofrécida por el Sr. Presidente de la República y Sra. de Figueres, se efectuará el domingo 15 del mes en curso, de las 4 p.m. a las 6 p.m. una recepción en la Casa Amarilla, conmemorando la Fiesta Patria.

Al agradecer la atenta invitación recibida, anticipamos nuestro más atento saludo al Sr. Presidente y a su distinguida señora esposa.

RECEPCION CONJUNTA PARA CONMEMORAR CXXXVI ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA.

Los dignísimos señores Embajadores de El Salvador, Honduras y Nicaragua, y sus gentiles señoras, ofrecerán en la Sede de la Embajada de El Salvador una recepción conmemorativa del CXXXVI Aniversario de la Independencia de Centroamérica acto que se celebrará de las 6 y 30 a las 8 y 29 p.m.

Agradecemos la invitación con que nos han distinguido, haciendo votos anticipados por el bienestar de los países representados por los distinguidos oferentes.

cultural uno de veras a las naciones y las impulsa a un mejor reconocimiento. En este terreno es tanta la gran tarea a realizar por cuantos sentimos de veras la unidad del hombre americano. Y posiblemente aquí, sin pregonarlo mucho, sin declararlo, haya hecho usted los esfuerzos más importantes y más duraderos.

MUNDO FEMENINO sigue siendo un vehículo cultural de unión y amor a la tierra. Su ecuanimidad de juicio nos hace ver la realidad tal cual es. Y nos presenta los dramas de su Patria que son, en mayor o menor escala, los de todos los países: ignorancia y po-

RECEPCION EN LA EMBAJADA DE MEXICO

Conmemorando el CXLVII Aniversario de la Independencia mexicana, los Excelentísimos señores Embajadores de México, Señores de Cerisola, ofrecerán una recepción en la Sede de su Embajada, el lunes 16 del mes en curso de las 11 y 30 a las 13 y 30 p.m. del día.

Anticipamos a tan distinguidos anfitriones nuestro más atento saludo, haciendo votos por el bienestar de su Patria, y agradeciendo la honrosa invitación que nos ha sido enviada.

RECEPCION EN LA EMBAJADA DE CHILE

Los distinguidos esposos don Augusto Millán Iriarte Embajador de Chile y doña Carmen Urzua de Millán Iriarte, ofrecerán el próximo miércoles una recepción en la Sede de su Embajada, para conmemorar el 147 Aniversario de la Independencia chilena, acto que se verificará de las once a las trece horas. MUNDO FEMENINO adelanta a los dignísimos representantes su más cordial saludo, y les rinde su agradecimiento por la fina invitación que le ha sido enviada.

breza alternando con riqueza fabulosa y recursos inestimables que no encuentran salida por causas que todos conocemos.

Para terminar quiero felicitarla por sus poemas, inspirados y originales y por su práctica en favor de la redención de la mujer y el niño, los eternos postergados de la sociedad.

Acepte la fraternal amistad y los votos más entusiastas de que su capacidad y su dinamismo sigan brindando a la causa de la cultura y de la Unión de Amor los magníficos frutos que admiramos.

Andrés J. Abad.

MUÑECO



Niño Manuel Antonio Solano Beauregard

Nota de sin igual ternura e inocencia pone en esperanza en sus preciosos hijos Manuel Antonio nuestra Sección Social la presencia de este muñeco y Enrique, perteneciente al estimado hogar formado por el MUNDO FEMENINO, saluda muy atentamente al estimado hijo de nuestro Colega "La República", don E. a los esposos Solano Beauregard y hace sus mejores votos por el hogar esposa doña, en cuyo hogar resplandece las dos preciosas niñas.

DIEZ EXILADOS

Viene de la Pág. PRIMERA

do puo verificar que se trataba de un grupo de ciudadanos guatemaltecos, exilados políticos, que en forma sorpresiva habían sido trasladados a territorio costarricense. Los acontecimientos crearon de inmediato un problema a nuestro Gobierno ya que los mencionados elementos guatemaltecos carecían de todo medio legal para su ingreso al país, y por otra parte era del todo necesario comprobar los motivos y propósitos que había tenido el Gobierno de Nicaragua para proceder en la forma indicada.

El Consejo de Gobierno conoció de esta situación y acordó lo siguiente: 1) Considerar las condi-

Nacimiento del Primogénito

El hogar de nuestros distinguidos amigos Dr. don Rolando Chávez y su joven señora la Dra. Irma Zumbado, ha sido engalanado con el nacimiento de su primogénito un precioso varoncito felizmente llegado el día 2 de setiembre en curso. Para los felices padres MUNDO FEMENINO tiene su más efusiva felicitación, y para su hijo, heredero de los grandes merecimientos y virtudes de sus padres los votos más cariñosos para que el Cielo le guarde siempre y vuelque sobre su celeste cunila sus más preciados dones.

ciones difíciles en que se encuentran los exilados guatemaltecos en Peñas Blancas, se procederá a su traslado a la Ciudad de Liberia, donde serán atendidos, debiendo permanecer dentro de la jurisdicción de esa localidad. 2) El Ministerio de Relaciones Exteriores planteará ante la Embajada de Nicaragua las gestiones que estime pertinentes para aclarar debidamente y arreglar en forma satisfactoria con el Gobierno de aquel país el problema que ha creado el traslado sorpresivo a territorio costarricense de un grupo de exilados políticos guatemaltecos a quienes Nicaragua había dado asilo.

CURSO PARA AUXILIARES DE ENFERMERIA HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS

El sétimo curso de entrenamiento para AUXILIARES DE ENFERMERIA, siempre bajo los auspicios de la Organización Mundial de la Salud, dirigido por una Enfermera Coordinadora del Curso de Auxiliares de la Dirección General de Asistencia Médico Social, se llevará a cabo en este Hospital por espacio de nueve meses, a partir del 25 de noviembre.

La matrícula para la asistencia a dicho curso se correrá del 9 de setiembre al 9 de octubre. Horas de matrícula de 8 a. m. a 10 a. m. y son requisitos indispensables:

- a) Haber cursado y aprobado el segundo año de enseñanza secundaria;
- b) No ser menor de 18 años ni mayor de 30;
- c) Gozar de perfecta salud.

Para más detalles dirigirse a la Oficina del Curso de Auxiliares del Hospital San Juan de Dios los días hábiles de la semana, entre las 7 y las 14 horas.

de mujer a mujer

En la siguiente charla es mi propósito dar algunos consejos a las jovencitas que comienzan su vida, social activa, las cuales ambicionan como nadie en el mundo conquistar amistades y simpatías en cuantos seres las tratan. Razon por la que acuden a cuantos libros de belleza hallan y a numerosos productos de tocador que las hagan parecer a todas cual reinas de belleza, siendo éste el principal motivo por el que relegan el plano espiritual a último grado cuando en realidad debería ser el primero, creyendo que si son bonitas podrán tener el mundo a sus pies, gran error... La belleza no conquistó nunca por mucho tiempo porque es pasajera y además fastidiosa, los dones físicos terminan pronto y esto no debemos olvidarlo por ningún instante, tenemos que recordar que el espíritu tiene su verdadero valor más elevado que la materia y que por ello debemos prestarle la merecida atención, cultivándolo día a día con tanto ahínco como la mente, que de nada vale una persona perfecta físicamente pero mezquina de alma, más aun en esta época que atravesamos en la cual casi todas las mujeres son bonitas debido a los adelantos de la ciencia, resultando para los

hombres poco atractivo un rostro o una figura exquisita sin una cultura bien cimentada que les dé el debido interés, no quiere decir esto que se debe ser una sabia ni mucho menos, pero sí que sepa mantener el interés de sus compañeros, pues ya no se buscan las siluetas sino los dones más sublimes y bellos que tanto escasean en este momento debido a la tensión de la humanidad que se debate a muerte por egoísmos basados en lo superficial, situación que obliga a unos y otros ir en busca de un algo que llene no sólo su persona, sino su espíritu, el cual no encuentra satisfacción alguna en tener a su lado una belad. Muchas veces nos preguntamos cuál será la razón por la cual una joven de escasos méritos físicos está siempre rodeada de numerosos muchachos que otras con sobrada belleza no consiguen atraer, y ello es debido a que esta muchacha tiene un atractivo más grande por cuanto no está sujeto a variaciones y ese atractivo es la dulzura de carácter don y mérito de toda mujer inteligente.

Suscribase a
"MUNDO FEMENINO"
Teléfono 1024 — Apartado 4343

HUERTA

(Estampa).

*Un arco de celindas, un manzano,
una senda florida en lila y rosa,
y al fondo retorcida, vieja, umbrosa,
la parra haciendo quínos al verano.*

*A su sombra, sin prisa, el hortelano,
atando las lechugas y su esposa
junto a la reguerilla rumorosa,
con trapos y costuras en la mano.*

*Más allá el limonar, los naranjales.
En un rincón, llena de sol, la alberca
que se derrama en coplas de cristales.*

*Entre los surcos, verdientes filas.
Los tilos y el nogal, junto a la cerca.
Luego otra vez más rosas y más lilas.*

Pauitno González Jiménez.

TRES CELEBRE Viene de la Pág. PRIMERA —

quillados, o en los que se refleja la sofisticación?" El Vice Presidente de los Estados Unidos, Mr. Richard Nixon refiriéndose al periodismo femenino: "Es una de las mejores maneras de que la mujer participe activa y eficientemente en todos los debates de los asuntos políticos y sociales. Ella ha de-

jado de ser simple espectador: de ellos, y si actora muy importante. Soy representante de un pueblo q desea darse entero a los países hermanos, haciendo suyos todos los problemas de diversa índole que éstos confrontan. Queremos una cordial convivencia con todos los pueblos de América, queremos una fraternidad absoluta con ustedes".

Y Su Eminencia el Excelentísimo Sr. Cardenal Don Carlos de la Torre, Arzobispo de Quito y Delegado Especial de Su Santidad Pío XII, tuvo respecto a nuestras labores las siguientes palabras: "Muy importante es la labor del periodismo cuando ésta se encamina hacia la fraternidad y la cultura. La mujer tiene a su alcance muchas más oportunidades de hacer esta obra, pues a su influencia dulce se someten el padre, el esposo, el hijo, el hermano, y si tiene además el favor de las columnas de un periódico y la oportunidad de escribir, teniendo principios cristianos es de contado excelente la labor q

GACETILLA SEMANAL CINEMATOGRAFICA

LUNES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1957.

"EL PANTANO DE LAS ANIMAS" la segunda película MexiScope de Alameda Films que presenta a Gastón Santos, fue estrenada con gran éxito en dos cines de la capital azteca. Las salas se vieron repletas de chiquillos que han hecho de Gastón su actor favorito, ya que estas películas de acción y emoción las interpreta a las mil maravillas. Gastón que es un gran rejonador mexicano ha entrado por la puerta grande al cine mexicano pues en dos películas estrenadas, se ha hecho el ídolo de los niños.

"MUJERES ENCANTADORAS" es el título de la película de Calderón Films que actualmente filma la escultural Kitty de Hoyos en los Estudios Churubusco. Estrella de gran porvenir es Kitty a quien su extraordinario sex-appeal atrae y subyuga a quienes la ven o la tratan. Periodistas extranjeros que visitaron el set donde ella actúa, aseguran que posee mayores atractivos que muchas de las estrellas internacionales que tienen sexy y que ahora su nombre triunfa en todas las pantallas del mundo. Recuerden bien ese nombre Kitty de Hoyos.

Para esta semana se anuncia en el cine Alameda de la Capital Azteca una gran Premiere Cinematográfica estrenando la magnificas de exhibición continúa en el cine Las Américas de la Ciudad de México. Por otra parte, René ha recibido ofertas del Japón para

ir a dirigir una película que también se filmará en las profundidades del océano.

Otras películas mexicanas que también triunfan en la Capital Azteca son: "MAL DE AMORES", que presenta a sus ídolos de la canción ranchera, Miguel Aceves Mejía y Lola Beltrán, que lleva también cinco semanas de exhibición continua en el Palacio Chino y "NUNCA ME HAGAN ESO" que presenta al famoso cómico Clavillazo y a la encantadora María Antonieta Pons en los roles de telares, que lleva en cartelera cuatro semanas de exhibición.

película MexiScope de Filmex, titulada "LA CIUDAD DE LOS NIÑOS", interpretada en los roles de telares por Arturo de Córdova, Marga López, Sara García y Carlos Rivas. El argumento de esta película está basada en hechos reales ya que la Ciudad de los Niños existe en Monterrey, ciudad noroeste de la República Mexicana que tiene como fundador al padre Alvarez católico de grandes sentimientos, que sostiene esa fantástica ciudad.

René Cardona ex-actor y ahora famoso director cinematográfico, está feliz de la vida porque su película titulada "UN MUNDO NUEVO" en la que lanza a su hijo René como galán lleva cinco sema-

Anúciense en
"MUNDO FEMENINO"
Teléfono 1024 — Apartado 4343

Organización Femenina aboga por la cooperación económica internacional

(USIS). Washington. — "Desde su fundación en 1920, la Sociedad de Mujeres Votantes de los Estados Unidos ha hecho siempre honor al principio de la cooperación internacional". Esta aseveración fue la nota clave del documento presentado al Presidente Eisenhower en la Casa Blanca por un grupo de más de 100 miembros y delegadas de esta organización que asistieron a la reciente reunión ordinaria bial celebrada por el Consejo Nacional de la Sociedad.

ales, siguiendo las recomendaciones de estas entidades, la organización prepara una agenda de asuntos nacionales e internacionales, que son estudiados, discutidos y atendidos. Por otro lado, los grupos locales y estatales tratan de orientar la opinión pública, de modo imparcial, sobre los problemas que afectan directamente a nuestro país.

"Como defensores del principio de que las naciones del mundo son interdependientes, siempre hemos prestado nuestro apoyo a las Naciones Unidas", indica el documento entregado al Presidente Eisenhower. "Los miembros de la Sociedad han tratado asimismo de comprenderse de los factores que de un modo u otro afectan la expansión del comercio mundial y han puesto de manifiesto su criterio sobre ellos dando apoyo a tales medios de ayuda como los Acuerdos

Comerciales Recíprocos y la Organización de Cooperación Mercantil. También lo han demostrado, a través de la labor realizada por la Sociedad, encaminada a dar impulso al desarrollo económico internacional y a los medios de asistencia técnica".

La Sociedad femenina no apoya a ningún candidato o partido político en particular, pero sí lucha por crear ciudadanos preparados y bien orientados, capaces de asumir las responsabilidades de un gobierno independiente. Provee información positiva e imparcial sobre los candidatos y sobre las cuestiones que defienden; celebra reuniones públicas en las que los candidatos de partidos adversarios exponen sus puntos de vista, y estimula a los ciudadanos para que a través del partido de su elección cooperen en la mejor forma posible hacia el logro de buenos objetivos.

Durante el otoño de 1956, cuando las crisis mundiales empezaron realmente del Consejo: "Esta experiencia teamericana, la Sociedad de Mujeres Votantes puso en ejecución un plan especial para hacerle comprender a la nación la magnitud de los problemas envueltos en tales crisis, de cuya solución depende el logro de una paz justa y permanente. "El pueblo entero respondió al punto en forma sorprendente a nuestra llamada", indica el documento del Consejo. "Esta experiencia nos convence de que el pueblo norteamericano se da perfecta cuenta de los problemas delicados y complejos que confronta nuestra política exterior y de que trata activamente de encontrar los puntos fundamentales que le sirvan de orientación y pauta en sus decisiones".

El documento entregado al Presidente Eisenhower también hacía constar que la Sociedad de Mujeres Votantes ha encontrado "evidencia substancial confirmando el apoyo" que recibe entre la gente de buen criterio de todo el país la idea de que los Estados Unidos presen su cooperación al desarrollo económico internacional.

Durante su reciente reunión, el Consejo, en nombre de la Sociedad, apoyó la continuación de la ayuda económica de los países que luchan por mejorar su desarrollo, así como también el "no haber reducción alguna en las asignaciones de las Naciones Unidas destinadas a la asistencia técnica". La cooperación prestada a otras naciones para ayudarlas a levantar sus niveles de vida y a desarrollar su economía fue considerada por el Consejo como "una inversión sensata en el futuro".

pueda realizar. Yo felicito al periodismo MUNDO FEMENINO por su labor y espero que ella ha de seguir siendo motivo de orgullo para las mujeres y los hombres de su tierra.

Estoy maravillado de los resultados de este Congreso y más todavía de la actitud de los hombres que dieron la nota brillante en él. Me he maravillado también de la devoción del Jefe de Gobierno cos-

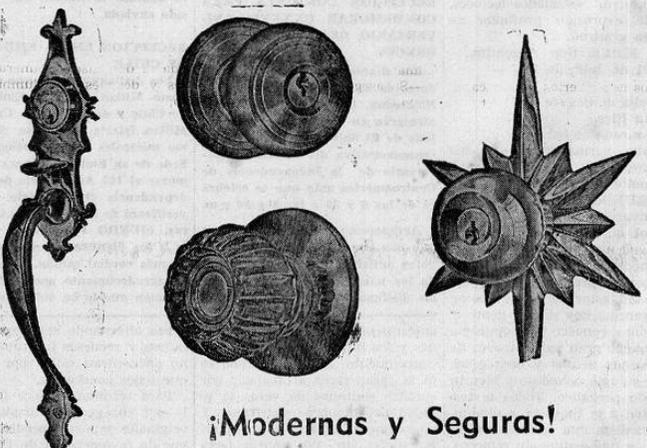
trariense y de sus Ministros y altos servidores, pues en todos hemos visto fe profunda y gran devoción respaldando a la Iglesia Católica en la celebración de su Segundo Congreso Eucarístico Nacional, que por ello logró mayor éxito.

Es este un pueblo con razón admirado en todo el mundo. Hoy, yo soy también admirador de Costa Rica.

LOS AÑOS ATESTIGUAN

la calidad sin rival de las Cerraduras

SCHLAGE®



¡Modernas y Seguras!

Diversos Modelos.

KOBERG

DRY CLEANING Y LAVANDERIA CANADA

De RAFAEL AGUERO B.

Saluda muy atentamente al Honorable Público costarricense con motivo de la Fiesta Patria, poniéndose a las gratas órdenes de todos en sus teléfonos 3197 - 3684 - 5739.

EN DONDE SERAN SERVIDOS CON EFICIENCIA, SERIEDAD Y RAPIDEZ

Notas culturales interamericanas

Exclusivo para "Mundo Femenino"

(USIS). — El Senador Jacob K. Javits (Republicano de Nueva York) y el Senador Joseph Clark (demócrata de Pensilvania) han presentado un proyecto de ley para establecer un proyecto de ley para establecer en los Estados Unidos la Fundación de las Artes que, por medio de préstamos y donaciones a ciertos grupos de profesionales y entidades docentes que se dedican a las artes dramáticas, dará gran impulso al teatro, la música y el baile. La Fundación será creada dentro del ramo administrativo del gobierno federal, aunque como sección independiente. Sus fines irán encaminados a dar más vitalidad a las artes teatrales y a hacer que éstas se difundan por todo el país; a ofrecer más oportunidades de expansión para el gran número de actividades educativas que el teatro está creando en los colegios y universidades; y a estimular el estudio y el desarrollo de las artes dramáticas en los Estados Unidos.

La Orquesta Sinfónica de Cleveland, Ohio, al celebrar el aniversario de su 40ma. temporada musical, ofrecerá próximamente tres conciertos en el Carnegie Hall de Nueva York. George Szell, director musical, conducirá los conciertos. Entre los solistas que tomarán parte en los mismos figuran el violinista Erica Morini y el pianista Paul Badura-Skoda. Diez compositores norteamericanos y europeos han sido comisionados para escribir las partituras que tocará la orquesta en su próxima temporada para celebrar su aniversario. Estas partituras tendrán su estreno mundial en Cleveland y por lo menos una de ellas será ofrecida en cada uno de los conciertos que la orquesta dará en el Carnegie Hall.

El Instituto Norteamericano de Arquitectos celebró el aniversario de su centenario en Washington.

Uno de los aspectos más interesantes de la celebración fue la exhibición fotográfica en arquitectura norteamericana presentada en la Galería Nacional de Arte y la cual fue dividida en ocho secciones cada una con un título descriptivo, representando en orden cronológico las distintas fases de la arquitectura norteamericana durante el siglo pasado. Los títulos eran como sigue: (1) Búsqueda de significado en el estilo; (2) Los estilos nativos; (3) Refinamiento y orden de las Bellas Artes; (4) Continuidad y rebelión; (5) El aumento en escala; (6) Su aplicación a la vida moderna; (7) Tendencias en años recientes; y (8) Los edificios del futuro en los Estados Unidos. La exhibición comprende diez grandes transparencias, en colores que sugieren el tipo de construcción que se vaticina para el futuro: edificios todavía más novedosos y más variados; centros comerciales que también serán parques de estacionamiento; viviendas individuales en grandes caseríos; construcción coordinada para edificios en grupos y escuelas todavía más atractivas.

Bajo los auspicios del Servicio Central de la Opera, no hace mucho tuvo lugar en Nueva York una conferencia que duró dos días y a la cual asistieron representantes de 90 organizaciones productoras de óperas de los Estados Unidos. En ella se discutieron y demostraron las técnicas modernas en cuanto a producción y su aplicación a la ópera antigua y a la moderna. También se discutieron los problemas que confronta la producción de óperas hoy día, en la cual tomaron parte catedráticos de universidad, así como directores, críticos y productores teatrales.

El Instituto de las Artes, de Detroit, ha comprado una pintura del

UNA ESCUELA

Por Arturo Orquera.

Una escuela no es una mercancía que nace para languidecer al poco andar y morir después. Ni es tampoco un afán de lucro, que huele a dorada fortuna. Porque de serlo, lo material devoraría lo apóstol.

Una escuela así y en particular se comparte, el bien sin mirar el tamaño, ni el color, ni el grado social. Es la Patria de todos dijo Sarmiento. Nosotros agregamos que es el hogar de todos. De un todo humano, de lo más humano que tiene el hombre: su juventud. De aquella juventud que sólo sabe de aspiraciones y que tiene su mente cultivada, su corazón gentil y delicado. Y lucha así porque está buscando un sendero, un camino con

luces que le indique el porvenir. Por eso en una escuela hay algo más que una misión docente. Hay una vida que nace y se forma. Una vida de sublime hermosura, que vuela con la rapidez de la luz. A dónde va? Al seno de la sociedad para fortalecerla y al corazón de los pueblos para engrandecerlos. Por eso, una escuela, es el santuario de aquella vida y como tal se comporta en su bienhechora carrera.

Una escuela, así y en particular, resulta un bastísimo centro de caras ilusiones; un centro sobresaliente, de maravillosa y singular alcance.

Una escuela, en fin, es algo ingenuo, algo divino en muchos aspectos y siempre noble.

Renacimiento italiano, considerada como una obra auténtica de Andrea del Verrocchio y su discípulo, Leonardo da Vinci. El cuadro presenta "La Adoración con Dos Angeles" y fue hecho probablemente entre 1470 y 1480 cuando Leonardo era uno de los directores del departamento de pintura en el estudio de Verrocchio en Florencia.

producciones nuevas. Dame Margot Fonteyn y Michael Somes serán nuevamente los actores principales en la compañía.

Edwin Muir, poeta escocés, ha sido este año el ganador del "Premio Russel Loines", otorgado por el Instituto Nacional de Artes y Letras. El premio se adjudica periódicamente a un poeta norteamericano o británico "en reconocimiento de ciertos valores literarios y, preferentemente, cualidades no apreciadas generalmente". Entre las personas que han conquistado este honor en el pasado figuran Robert Frost, Horace Gregory, William Carlos Williams, John Crowe Ransom, David Jones y John Betjeman.

El Premio "Edgar" que se adjudica a la mejor novela de misterio publicada en los Estados Unidos, lo conquistó en 1956 Charlotte Armstrong con su obra "A Dram of Poison". La primera novela de misterio, escrita por un norteamericano, que obtuvo este premio fue "Rebecca's Pledge", de Douglas Mc Nutt Douglas. Los "Edgars", que figuran de cerámica del poeta Edgar Allan Poe, son adjudicadas anualmente por la organización Mystery Writers of America, Inc. a obras sobresalientes en varios géneros del drama de misterio o que presenten historias emocionantes.

El Real Ballet de la Gran Bretaña (anteriormente conocido como el Ballet de Sadler Wells) volverá a los Estados Unidos en esta temporada, su quinta en el país, con un programa de cuatro semanas que dará comienzo el 8 de setiembre en el Teatro Metropolitano de la Opera. El programa comprende 13 obras, seis de las cuales son

15 DE SETIEMBRE Feriado de pago obligatorio

EL MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION SOCIAL se permite recordar a los patronos de todo el país que el próximo domingo 15 de setiembre es día feriado pagable (artículo 148 del Código de Trabajo). En consecuencia, todo patrono que no pague los días domingos (por ley, convenio o costumbre), deberá en esta oportunidad cubrir al trabajador un salario correspondiente a ese día. En sueldos quincenales o mensuales se presume el pago inculso de los días de descanso semanal; luego, el trabajador remunerado en tal forma y cuyo descanso semanal es en domingo, no tendría derecho a ningún salario adicional por el próximo 15 de setiembre (porque ya estaría pagado).

En caso de trabajarse el domingo 15 de setiembre, en cualquier clase de actividad autorizada para ello por el Código de Trabajo, deberá cubrirse doble salario al trabajador.

San José, 11 de setiembre de 1957.

RINCON DEL ALMA

Cuál Sándalo

Herida estoy, pero no estoy vencida! Y si débil me siento, no consiento en doblegar la frente. Pues consciente, consciente soy de mi destino sacro, Con el que he de cumplir. He de sufrir?... pues sufrir! Venga el dolor, lo espero, a retarlo me atrevo, que para él mi voluntad es acero, acero al rojo blanco aunque con llanto deba apagar a veces su sonido. Estoy herida, sí! Y con mi sangre teñiré el estandarte que habré de tremolar en la batalla. No es mi voz la que calla amedrentada, ni la ahoga el lamento, pues cuanto más herida, más altiva, cuanto más lastimada.

más sonriente, que no sepa la gente el caudal de dolor que va conmigo, ese dolor amigo al que jamás rehuyo, porque aprendí a sentirle compañero, porque me torna más, y más humana. Si perdón he de dar, lo daré riendo y llena mi palabra de dulzura, amando más a quien me dió amargura. Así será cual sándalo que cobra los hachazos... perfumando, siguiendo inmovible mi

(camino en pos de mi destino, por escudo llevando mi voluntad de roca, y por clarín la miel que hay en mi boca.

Rosalia de Segura. Setiembre de 1957.

LA CONSTITUCION DE BRASIL

Los principios fundamentales básicos de la Constitución brasileña establecen: —Todos son iguales ante la ley. —Nadie puede ser obligado a hacer sino en virtud de la ley. —Es libre la manifestación del pensamiento; no existe censura. —Se prohíben las publicaciones anónimas. —La publicación de libros y periódicos no necesitan permiso del Gobierno. —Es inviolable el secreto epistolar. —Es inviolable la libertad de creencias y se garantiza el libre ejercicio de los cultos. —Los cementerios tienen carácter secular; se permite a todas las confesiones religiosas practicar en ellos sus ritos. —Se garantiza la libertad de reunión sin armas; y la policía no podrá intervenir sino para garantizar el orden. —Se garantiza la libertad de asociación con fines lícitos. —Es libre el ejercicio de cualquiera profesión, observando las condiciones de capacidad que la ley establezca. —El domicilio es inviolable. —Se garantiza el derecho de propiedad. —Los inventos industriales pertenecen a sus autores. —Se reconoce la propiedad de las marcas de fábrica y de comercio. —A los autores de obras literarias, artísticas o científicas corresponde el derecho exclusivo de reproducirlas. —Nadie puede ser detenido, sino en flagrante delito. —Se garantiza la libertad de defensa a los acusados. —Se mantiene la institución del jurado. —No habrá penas de muerte,

destierro, confiscación de bienes, ni de carácter perpetuo. —No existe prisión por deuda. —No será conculcada la extradición de extranjeros por delitos políticos. —En tiempo de paz, cualquier persona podrá entrar o salir del territorio nacional, con sus bienes. —El Gobierno puede expulsar al extranjero que perturbe el orden público. —El orden económico deberá ser organizado de acuerdo con los principios de justicia social, conciliando la libertad de iniciativa con la dignidad del trabajo humano. —Se asegura a todo trabajo que permita una existencia digna. —El uso de la propiedad estará condicionado al bienestar social. —La ley reprimirá cualquier forma de abuso del poder económico que tenga por fin dominar los mercados nacionales, eliminar la concurrencia y aumentar arbitrariamente las ganancias. —Las minas y demás riquezas del subsuelo, así como los saltes de agua, constituyen propiedad distinta del suelo, a los efectos de la explotación. —La usura en todas sus modalidades es castigada por la ley. —La navegación de cabotaje para el transporte de mercancías sólo puede ser efectuada por los buques nacionales. —La ley facilitará la fijación del hombre al campo, estableciendo planes de colonización y de aprovechamiento de las tierras. —La legislación del trabajo y de previsión social deben obedecer a los siguientes principios: I —Salario mínimo; II —Prohibición de establecer diferencia de salarios para un mismo trabajo, por motivos de edad,

sexo, nacionalidad o estado civil; III —Salario de trabajo nocturno superior al diurno; IV —Participación directa del obrero en las ganancias de las empresas; V —Jornada de trabajo no superior de 8 horas. VI Descanso semanal remunerado; VII —Vacaciones anuales remuneradas; VIII —Higiene y seguridad en el trabajo; IX —Prohibición del trabajo a los menores de 14 años; X —Derecho de la mujer gravida al descanso remunerado, antes y después del alumbramiento; XI —Continuidad en el trabajo e indemnización en caso de despido sin causa; XII —Reconocimiento de los contratos colectivos de trabajo; XIII —Asistencia médica en consultorios y hospitales; XIV —Previsión contra las consecuencias de enfermedades, de la vejez y en caso de muerte; XV —Seguro contra accidentes de trabajo. —Se reconoce el derecho de huelga. La selección, entrada, distribución y fijación de los inmigrantes estarán sujetas a las exigencias del interés nacional. —La familia se constituye por el matrimonio de vínculo indisoluble y tendrá derecho a la protección especial del Estado. —La educación es un derecho de todos y será dada en el hogar o en la escuela. —La enseñanza primaria es obligatoria. —Se garantiza la libertad de cátedra. —La enseñanza de las ciencias, las artes y las letras es libre.

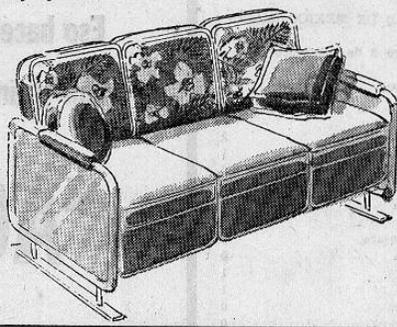
Suscríbase a "MUNDO FEMENINO" Teléfono 1024 — Apartado 4343 \$ 0.25 el ejemplar al pregon o por suscripción

TAPICERIA

No se quiebra. No se raja. No se mancha. Koroseal Materiales flexibles hechos por B. F. GOODRICH

- Un material superior de eterna belleza
• No se quiebra, no se mancha, no se escarapela ni se decolora.
• Impermeable, resistente al alcohol, al sudor, a los ácidos y manchas de frutas.
• Atractivo, decorativo, rico en calidad y apariencia.

- Flexible y suave para tocar.
• Siempre se ve como nuevo.
• Se limpia de toda grasa y mancha con agua y jabón.
• Se trabaja con facilidad, cosido, plizado y capitoneado.



Pídalo a su Tapicero Distribuidores Exclusivos COMPANIA MERCANTIL - S. A. - Tels.: 4560 - 3460 Apartado: 545

COLECCIONES DE LICORES EN BOTELLITAS MINIATURA

18 CLASES DIFERENTES DE LICORES
EN SU CAJA DE EXHIBICION POR \$15.00!

También pueden comprarse botellitas
seltas al precio de \$1.00 %

Pídalas a la

FABRICA NACIONAL DE LICORES

o a sus AGENCIAS.

VISTAZOS DEPORTIVOS

A cargo de Enrique Muñoz Herra

ESTADIO NACIONAL

Domingo 8 de setiembre

Cumplieron su segundo partido de Campeonato los equipos Saprissa y Cartaginés ante regular concurrencia de público. El encuentro en términos generales resultó discreto ya que el Campeón Morado sin cuatro de sus jugadores titulares y los Brumosos no dieron todo el rendimiento que de ellos se esperaba. Los primeros en anotar fueron los capitalinos al cobrar Catato Cordero un castigo de pena máxima. Los provincianos pierden dos brillantes oportunidades de empatar el partido cuando el portero Morado rechaza dos remates teniendo los defensas Saprissistas que entrar en su auxilio. Minutos después terminaba el primer tiempo. En el segundo, los primeros minutos el equipo Cartaginés perdió la oportunidad mejor cuando se castigó al Saprissa con tiro de doce pasos siendo el encargado de ejecutar el portero Meneses quien con poco control envió la pelota fuera de la portería y fue ahí donde los provincianos perdieron la confianza en el partido, y el segundo tanto Morado vino en buen remate de Carboni al recibir gran servicio de Herrera. Sigue la atacante Saprissista martillando constantemente muy bien apoyada por su línea media y el tercero lo consiguió Cuty Monge en jugada de profundidad y con remate rasante.

Sigue el dominio del equipo capitalino y cuando Herrera se cortó por su extremo derecho de ahí mandó bonito centro sobre la valla de Cartago y Marvin Rodríguez con potente remate consigue el cuarto para su equipo del encuentro.

Como se puede deducir de este partido, el Saprissa jugó, podríamos decir, remendado y por eso se tenía al Cartaginés como favorito en este partido, pero como todo el mundo sabe que en balom-

pié nunca hay nada escrito, los Morados llegaron al terreno de juego dispuestos a ganar y lo consiguieron. En el equipo perdedor hubo la mayor falla y esa fue en su línea media, quien no dió apoyo a su línea delantera, teniendo ésta que venir muy abajo en busca de juego, pues creemos que allí fue donde estuvo la principal falla, siguiendo la atacante quien no supo aprovecharse de la falla, muy grandes, del portero Saprissista.

El resultado final de 4 x 0 como victoria del Deportivo Saprissa.

FUTBOL INTERNACIONAL:

BUENOS AIRES, Rep. Argentina

River Plate	2
San Lorenzo	2
Racing	1
Boca Junior	3
Huraacán	1
Estudiantes	1
Argentinos Jr.	1
Atlanta	0

Domingo 8 de setiembre

Gimnasia y Esgrima	0
F. F. Oeste	0
Lanús	0
Tigre	1
Veles Sarfield	1
Independiente	0
Rosario Central	0
Noboy	0

MONTEVIDEO, Uruguay

Domingo 8 de setiembre

Peñarol	3
Nacional	1
Rampla Junior	1
Wanderes	2
Danubio	2
Liverpool	0
Cerro	1
Defensor	0
River	1

CIUDAD DE MEXICO, México

Domingo 8 de setiembre

Zacatepec	2
León	5
León	5
Atlante	2
Irapuato	1
América	2
Zamora	2
Cuautla	0
Toluca	1
Guadalajara	0
Morelia	0
Atlas	1
Nexaca	1
Tampico	0
Oro	0

EL PINTOR BOLIVIANO

Viene de la Pág. PRIMERA—

ce sentir una total identificación con el motivo expresado.

Todo ello sin caer en la exageración morbosa de algunos pintores que a fuerza de querer ser humanos, sin serlo en la realidad, deforman la idea y prostituyen el arte. En Alandía Pantoja hay armonía perfecta entre el dolor y la realidad, es más, la presenta con tal sentido armónico y tan bien concebida la idea que sin restar simpatía e identificación con el dolor, lo hace ver amigo. Alandía Pantoja es un poeta con los pinceles, y lo es más todavía, porque logra conmover al profano y conquistar al escéptico.

No se podría hacer referencia en particular a ninguno de sus cuadros, porque en todos está presente su estupendo arte, en el cual se revela el artista tanto como el hombre, acaso no común en el arte, en donde siempre uno elimina al otro, desluciendo en consecuencia el mérito verdadero de la obra, o, para mejor decir, ammorándolo. No es este felizmente el caso de Alandía Pantoja, en donde, paralelamente marchan ambos, lo que ha permitido lograr en su arte esa expresión maravillosa de humanidad, colocándole a él entre los pintores jóvenes que lograrán verdadero renombre.

Suscríbase a

"MUNDO FEMENINO"

Teléfono 1024 — Apartado 4343

\$ 0.25 el ejemplar al pregon o por suscripción

CONFESIONES DE UNA MUJER

ESCRIBE: CARICIA ANDRADE

No Señor, todavía no, —suplicaba yo en silencio,— deja que se duerman cansados, deja que se duerman, cuando ya estén dormidos, concédeme la gracia de que hoy todavía pueda dormirlos yo, que mi última noche pueda aún darles el beso de "Buenas Noches Mamita" que ellos siempre piden. No Señor, yo voy, pero no todavía, ¿quieres?. Me esperas un poquito?. Y así, dialogaba con Dios en tanto que las sombras de la noche se acercaban a la tierra bellamente extenuada por un día de intenso entregar el sol que la acarició sin cesar como sus besos dorados por valles y colinas, bosques y lagos, en tanto que las aves ebrias de trinos y de luz se aprestaban al reposo junto a sus erías, o al arroyo junto a sus amados.

La lluvia, esa pertinaz lluvia de octubre había cambiado el panorama totalmente. Ahora todo era gris, nebuloso, frío, de un frío intenso que se comenzaba a meter en mis huesos, haciéndome temer la aproximación del momento y rebelándome a aceptarlo de manera definitiva. No, yo necesitaba un poco de tiempo más y habría de conseguirlo. El llanto pugnaba por hacerse presente, pero no era hora de llorar ni hacer cosa alguna que debilitara mi espíritu, porque si bien contra la invasión de glóbulos blancos había remedio, no se conocía ninguno embotellado ni encapsulado contra la debilidad de espíritu. Ese remedio sólo lo podía tener yo con un poco de fuerza de voluntad, y lo tendría a toda costa, pues continuaba empeñada en dormir a mis adorados hijitos aquella, que yo supuse última noche de mi vida.

Por un momento sentí la necesidad de una inmediata reconciliación con mi conciencia, cabe decir con Dios llamando, al Confesor para que al escucharme diérame la absolución y los sacramentos que como cristiana yo deseaba recibir, pero hacerlo ya habría significado dar la voz de alarma a todos los míos, así que decidí esperar un poco más, entre tanto que iba examinando mi conciencia para tener a mano todo el fardo de pecados cometidos, los naturales de un ser humano que lucha por no salirse de esa fasecita, con mucho amor a sus semejantes y una indecible ternura por los suyos.

Así que decidí esperar un poco más, en la seguridad de que el suceso no sería súbito. Entre tanto llamé a mis hijitos junto a mí, haciendo un nido de mis brazos en los que les acuné sintiendo la dicha infinita de hacerlo, al mismo tiempo que luchando con la pena que para mí era el sentir que los hacía quizás por vez postrera. Oh, Dios mío, qué momentos horribles aquellos! Sin embargo, a cada instante volvía a mí el propósito de alargar los minutos, de luchar brazo a brazo la que propuesta estaba a arrancarme del lado de los míos, y, al proponérmelo, una nueva oleada de valor venía a mí animándome tanto, que por instantes casi dejaba de sentir tremendo frío que como preñudo del otro, ya yo estaba sintiendo desde rato hacía.

De esta manera me encontré de pronto con mis hijitos lado a lado y mis tres sobrinos, también todos pequeños rodeando mi cama, en la semi penumbra de la alcoba escuchando uno de mis relatos de ex profeso para ellos hecho, en los que les hablaba de las cosas que a los niños gusta escuchar: cuentos y fantasías acordes con su espíritu ingenuo y soñador.

A lo lejos escuchaba el rumor sordo de la vida en la calle: pregón de los vendedores, silbidos, apresurados pasos de los que corren en pos de algo por qué o por quién vivir; ruido de carros que ahogan por momentos la voz humana, y todo ese maremagnum insoportable de la civilización.

De pronto, dejé de escuchar el rsguear de una guitarra dentro de la casa. Era un cuñado de mi hermana que, ignorante de que estaba bajo el mismo techo de una moribunda, al regre-

sar de la oficina sentóse en la sala a tocar, como todas las noches, su guitarra, la que, por su semejanza con el cuerpo de una mujer, bien podría hacer suponer que es una cintura la que se estrecha, y que el vibrar de sus cuerdas son suspiros y sollozos producidos por las caricias. Al escucharlo, todos guardamos silencio, yo con una extraña nostalgia pues muchas fueron las veces que llevado de mi entusiasmo y de la emoción canté junto a mi padre acompañada por este maravilloso instrumento; los niños, particularmente mis sobrinitos, sorprendidísimos de lo que ellos juzgaron un horror, olvidando que fue mucho mayor la burla por todos hecha poco rato antes. De pronto, la mayor de mis sobrinas, salió corriendo mientras pretendiendo bajar la voz decía: "Cálese, que mi tía está muy enferma, que está muy grave". La guitarra enmudeció súbitamente. Yo, que todo lo había escuchado protesté alzando la voz todo lo que dentro de mi estado se pudo: "No, no por favor, que siga tocando, yo quiero escucharle más, yo quiero oírle, que venga aquí".

Por supuesto que mi pedido causó, de momento, sorpresa, pero luego, ante mi insistencia, y acaso hasta presumiendo que era un ruego de moribunda, el buen muchacho vino a mi cuarto y sentándose junto a la cama comenzó, primero quedamente, luego con más brío a interpretar a ruego mío, canciones que vivían en mi recuerdo desde la niñez. Yo, había levantado las almohadas, y sentada un poco, en pugna perenne con el malestar que se empeñaba en hacerse más y más presente, pretendía seguir el ritmo de los cantos.

Así pasó un buen rato, durante el cual mi entusiasmo creció olvidándoseme por momentos mi dolencia, lo que esperaba, lo que temía. Y el cantor se fue también entusiasmando al ver cómo me estaba levantando el espíritu, hasta que, de pronto, su voz y la mía se confundieron, pues yo, que siempre tuve a flor de labio una canción tanto como una risa, no pude sustraerme, ni aun en aquel instante al embrujo del canto, y canté, canté, sí, primero quedo, muy quedo, luego más y más fuerte, hasta que, sin duda alguna los que me escuchaban pensar, —hoy puedo reírme de aquello y así lo hago—, que era el canto del cisne, y salieron a todo correr llamando a mi hermana que atendía sus quehaceres en su farmacia. Llegó, no cabe duda que alarmadísima, y lo primero que hizo fue tomarme el pulso que, lógicamente estaba acelerado, pero hoy todavía puedo asegurar que aun cuando ella lo aseguró no se debió esta vez sólo a la fiebre, sino al entusiasmo, al júbilo que por unos instantes me embargó.

Se acabó la sesión de música, por supuesto, y el deleite de los oídos lo sufrieron los brazos a los que como penitencia se les impusieron los pinchazos de otras inyecciones restauradoras, las que, en verdad dieron a mi cansado cerebro el reposo que yo le estaba negando a fin de no ser vencida por el definitivo. Recuerdo todavía cómo al sentir que el sopor me invadía, me rebelé prometiéndome que apenas descansaría un ratito, sólo un ratito.

Pero, el sueño reparador se posesionó de mí durante muchas horas, y, cuando desperté el silencio más profundo me rodeaba. A mi lado, mis dos hijitos dormidos con la dulce expresión de la inocencia confiada. El tic tac del reloj parecía señalarme que el tiempo seguía implaceable su marcha, pero que mi vida seguía también marcando su compás al tic tac de mi corazón. Qué había pasado? Era esto la muerte? No, no podía ser. Tomé mi pulso que se encontraba más sereno. El frío, tampoco estaba junto a mí, antes bien un sudor copioso bañaba mi rostro pero tampoco me sentía abrasada por la fiebre.

(Continuad)

Cuidando la salud del pueblo, velando por la pureza de los alimentos se hace patria

Eso hacen las **INDUSTRIAS GARRIDO LLOVERA** al elaborar con gran cuidado y productos de primera calidad el inigualable

"ACEITE VENCEDOR"

OPTICA TRENAN

detrás Iglesia La Merced

Dr. H. TREJOS

EXAMEN GRATIS DE OIDOS CON AUDIOMETRO

Audifonos de alta potencia electrónica

Tel. 1836 Ap. 1811
San José — Costa Rica